www.metropolejornal.com.br

Metrópole
JORNAL

Ano 25 | Nº 6158 | 25 de Março de 2025 Terça-feira Diário de Circulação Nacional - R$ 2,50

Governador anuncia novos nomes no secretariado: Guto Silva, Marcio Nunes e Luizão Goulart

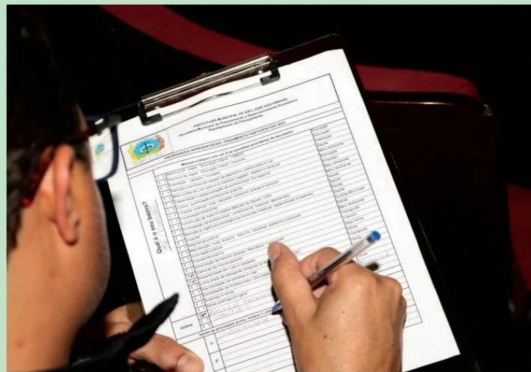


As nomeações serão publicadas em Diário Oficial nos próximos dias. Foto: Rodrigo Felix Leal/AEN

O governador Carlos Massa Ratinho Junior anunciou nesta segunda-feira (24) mais uma parte da mudança de secretariado. Os novos nomes anunciados foram Guto Silva, que estava no Planejamento e será o novo secretário das Cidades; Márcio Nunes, ex-secretário do Turismo, para comandar a Agricultura e Abastecimento; e Luizão Goulart na Secretaria da Administração e da Previdência. As nomeações serão publicadas em Diário Oficial nos próximos dias.
Guto Silva já foi já foi vereador em Pato Branco e deputado estadual. É formado em Administração, com habilitação em Comércio Exterior, e pós-graduado em Gestão de Recursos Humanos. Já esteve em mais de 65 países como trader e consultor internacional de negócios.
Na atual gestão foi chefe da Casa Civil e secretário de Planejamento, pasta que agora será conduzida por Ulisses Maia. Ele ajudou a conduzir alguns dos grandes programas do Estado, como o Banco de Projetos Executivos, o Descomplica Paraná, o maior Plano Plurianual da história, com investimento de R$ 246 bilhões até 2027, e o painel de investimentos com os recursos da alienação das ações da Copel, com prioridade para obras de novas escolas, modernização de rodovias e construção de casas populares.
Na Secretaria das Cidades, vai ajudar a desenvolver projetos como o Asfalto Novo, Vida Nova, com previsão de R$ 1,6 bilhão em investimentos em cidades com até 50 mil habitantes, o Ilumina Paraná, lançado em Foz do Iguaçu, para levar iluminação em LED a 100% do Paraná, financiamentos de obras urbanas, o planejamento territorial dos municípios, as Microrregiões de Água e Esgoto, trabalhando pela universalização do esgoto, e a Agência de Assuntos Metropolitanos e a Cohapar, que ficam embaixo do mesmo guarda-chuva.

Página 4

SJP: Colônia Murici recebe consulta pública nesta quarta-feira (26)



A Prefeitura de São José dos Pinhais, por meio das Administrações Regionais e da Secretaria Municipal de Planejamento e Desenvolvimento Econômico (Semplade), está realizando Consultas Públicas para definir as prioridades de investimento do orçamento público municipal, tendo como premissa o cumprimento das Leis Orçamentárias.

Nesta quarta-feira (26), a fase de consultas presenciais chega na Colônia Murici. O encontro será realizado no Auditório CAIC, localizado na rua Doutor Muricy, nº 3121/3421, no bairro Costeira.

Durante a consulta, os moradores poderão preencher um formulário indicando as principais demandas do bairro e as áreas que consideram prioritárias, como educação, saúde, segurança, transporte, cultura e lazer, entre outras.

Maior circuito inflável da América Latina é inaugurado no Parque das Águas



O sol brilhou forte na manhã desta segunda-feira (24) em Pinhais, clima perfeito para a estreia do maior circuito inflável da América Latina. Montado no Parque das Águas pela segunda vez, o brinquedo gigante faz parte da programação do aniversário de 33 anos do município, e fica até o dia 6 de abril. Crianças a partir dos cinco anos de idade e adultos de qualquer faixa etária podem participar da brincadeira, que conta com uma estrutura de mais de 120 metros e supervisão de monitores qualificados para conduzir os participantes. Crianças menores de cinco anos devem estar acompanhadas de um responsável.

PELO PARANÁ
ADIPR
Associação dos Jornais e Portais do Paraná



Smart City Expo Curitiba começa nesta terça-feira na Ligga Arena

A 6ª edição do Smart City Expo Curitiba começa nesta terça-feira (25/3), às 9h, no estádio Ligga Arena, transformando Curitiba no centro internacional das discussões sobre as cidades inteligentes. O fórum é o mais importante sobre smart cities nas Américas e vai até a quinta-feira (27/3). A expectativa é que mais de 20 mil pessoas participem do congresso e da feira de exposições. O Smart City Expo Curitiba 2025, organizado pelo iCities, hub de inovação com sede na capital, conta com o apoio da Prefeitura de Curitiba e a chancela da Fira Barcelona, um dos mais renomados organizadores de eventos do mundo. O prefeito Eduardo Pimentel abre o evento internacional ao lado do CEO da Fira Barcelona, Ricard Zapatero, e de diretores do iCities.

Enio na Alep

Nesta terça-feira (25), o presidente da Itaipu, Enio Verri, apresenta na audiência pública Assembleia Legislativa, o resultado dos impactos dos investimentos socioambientais da usina. Verri, debaterá ações como recuperação de matas ciliares e proteção de nascentes. A audiência, transmitida ao vivo, visa fortalecer programas como o Itaipu Mais que Energia e garantir benefícios contínuos à população. O objetivo é gerar propostas para ampliar o desenvolvimento sustentável no Paraná.

Página 2

issuu-downloader.com

Metrópole Cidades



Fotos: Jonathan Campos/AEN

Fim do improviso: Ratinho Junior inaugura nova APAE de Flor da Serra do Sul

A APAE Flor da Vida atende 42 alunos com deficiência. Até então ela funcionava de forma improvisada na garagem da Câmara do município e em outro imóvel na cidade vizinha de Palma Sola, em Santa Catarina. Inauguração aconteceu no Dia Internacional da Síndrome de Down

O governador Carlos Massa Ratinho Junior inaugurou na sexta-feira (21) – Dia Internacional da Síndrome de Down – a nova APAE de Flor da Serra do Sul, no Sudoeste, uma das 17 escolas de educação especial que estão sendo construídas em sua gestão, em uma iniciativa inédita do Governo do Estado. A APAE Flor da Vida atende 42 alunos com deficiência. Até então ela funcionava de forma improvisada na garagem da Câmara do município e em outro imóvel na cidade vizinha de Palma Sola, em Santa Catarina.

"Estamos inaugurando mais uma aula de Educação Especial para os alunos da APAE de Flor da Serra do Sul, dando oportunidade a professores e alunos de ter um espaço adequado, que os atende de forma respeitosa", salientou Ratinho Junior. "O Paraná nunca tinha construído unidades como essa, sempre foi um trabalho feito pelos pais e comunidade, e há três anos começamos esse projeto para poder criar um espaço adaptado, organizado e preparado realmente para oferecer uma boa educação".

O Governo do Estado investiu R$ 1,8 milhão na nova nova estrutura, localizada em um terreno de 5 mil metros quadrados adquirido pela própria entidade. O repasse, a fundo perdido, foi feito pela Secretaria de Estado das Cidades (Secid) ao município, que foi responsável pela execução da obra.

"É um momento ímpar e um marco histórico para o nosso município. É imensurável a nossa gratidão ao Governo do Estado por essa obra, que representa muito para a nossa população e é o projeto mais importante do nosso município", salientou o prefeito de Flor da Serra do Sul, Valmor Felipe Júnior. "A partir de agora, com a sede nova, a parceria que sempre tivemos com a APAE vai se fortalecer ainda mais".

Todos os espaços da unidade são adaptados para atender às necessidades dos estudantes, que têm entre 2 e 76 anos de idade e diferentes graus de deficiência física, intelectual ou motora. Ela conta com seis salas de aula, cozinha, refeitório e salas destinadas para a secretaria, direção, sala de professores, biblioteca e para os atendimentos de fisioterapia, terapia ocupacional, fonoaudiologia e psicologia.

Os planos agora incluem a construção de novas estruturas no terreno amplo, como quadra esportiva e piscina. Além disso, também deve ser construído no local um espaço para aulas de equoterapia, que já são oferecidas pela instituição.

A APAE Flor da Vida foi fundada em 2007 e contava com o auxílio da comunidade para funcionar. Nos primeiros anos, os alunos eram levados para a cidade vizinha de Marmeleiro ou até mesmo a Francisco Beltrão, a cerca de 45 quilômetros de distância, para os atendimentos. Depois, a entidade passou a funcionar no porão de uma casa emprestada em Palma Sola.

"Essa obra é um marco para nós. Foi muito tempo trabalhando e lutando, muitas promessas não cumpridas, mas agora graças a Deus deu tudo certo e está aí a obra sendo entregue para a comunidade", ressaltou o presidente da APAE Flor da Vida, Sinval Tives Pimentel. "Foi uma história de superação. Quando o trabalho iniciou, os alunos eram levados a outras cidades e depois, aqui na cidade, ficavam em espaços improvisados. Agora é uma nova história. Estamos vindo agora para um espaço adequado, que oferece todas as condições de atendimento aos alunos".

Nos últimos anos, a APAE se dividia entre dois lugares: a garagem da Câmara Municipal e outro imóvel a duas quadras de distância, que pela particularidade das duas cidades, cujas divisas são as próprias ruas, também fica em Palma Sola. Os alunos tinham as aulas na Câmara e precisavam se deslocar para o outro local para a merenda ou atendimentos especializados.



Como muitos são cadeirantes ou têm dificuldade de locomoção, essa era uma missão trabalhosa para os funcionários da instituição, principalmente em dias de frio ou chuva. Além disso, nenhum dos espaços contava com dependências adaptadas para os alunos, nem mesmo os banheiros, gerando mais complicações.

A diretora da APAE Flor da Vida, Elisabete Caron, destacou que o espaço vai oferecer um atendimento digno não só para os estudantes, como também para os funcionários. "Estávamos há 14 anos esperando por essa sede. Estávamos na Câmara de Vereadores no Paraná, e caminhávamos duas quadras até Santa Catarina com chuva, com frio, levando os cadeirantes e os pequenos. Às vezes eles fugiam, soltavam da mão do professor, então tínhamos que ter muito cuidado. Passamos por muitas dificuldades que agora não vamos ter mais por estar num local adequado", disse.

"O Paraná nunca tinha construído unidades como essa, sempre foi um trabalho feito pelos pais e comunidade, e há três anos começamos esse projeto para poder criar um espaço adaptado, organizado e preparado realmente para oferecer uma boa educação", disse Ratinho Junior. Foto: Jonathan Campos/AEN

EDUCAÇÃO ESPECIAL

A unidade de Flor da Serra do Sul é a segunda das 17 Escolas de Educação Especial que estão sendo construídas pelo Governo do Estado no Paraná. A escolha dos municípios atendidos contou com a participação da Federação das APAEs do Estado do Paraná (Feapaes), que selecionou as instituições que mais tinham necessidade de um espaço adequado, já que muitas funcionavam em locais improvisados.

O presidente da Feapaes, Alexandre Botareli César, explicou que a entidade contribuiu com a seleção das unidades que mais necessitavam de uma sede adequada para o seu funcionamento. "Quando surgiu essa possibilidade, os 30 conselhos do movimento apaeano se reuniu para escolher quem precisava mais. Essa escola é motivo de muita alegria para nós, porque ela funcionava na garagem da Câmara de Vereadores. Agora ela oferece dignidade e uma situação melhor não só ao aluno e à família, mas também aos colaboradores", afirmou.

A primeira inaugurada foi a de Nova Laranjeiras, que atende cerca de 70 alunos. As demais estão sendo construídas, em fase de projetos ou licitação para atender Altamira do Paraná, Ariranha do Ivaí, Boa Vista da Aparecida, Cambira, Capitão Leônidas Marques, Douradina, Kaloré, Guamiranga, Nossa Senhora das Graças, Piên, Prado Ferreira, Rio Branco do Ivaí, Nova Londrina, Santo Inácio e Tunas do Paraná.

A parceria também contou com apoio da Assembleia Legislativa do Paraná, através do gabinete do deputado Pedro Paulo Bazana, que trabalha há mais de 20 anos com essas instituições. "Sabíamos da necessidade da construção dos espaços físicos, que estavam inadequados para algumas APAEs. Apresentamos o projeto ao governador, que com sua sensibilidade o colocou em prática. É uma parceria muito forte para que essas obras aconteçam, dando dignidade às pessoas com deficiência", disse.

Além do recurso investido na construção das unidades, o Governo do Estado repassa anualmente R$ 480 milhões para as escolas de Educação Especial nos 399 municípios. Até 2027 o investimento será de R$ 1,9 bilhão.

A medida beneficia mais de 40 mil estudantes com deficiências de todas as idades e familiares ligados a estas unidades. Os recursos são utilizados para garantir a manutenção das instituições e também a equiparação salarial dos profissionais que atuam nestas instituições em relação aos demais servidores da educação.

A unidade de Flor da Serra do Sul é a segunda das 17 Escolas de Educação Especial que estão sendo construídas pelo Governo do Estado no Paraná. Foto: Geraldo Bubniak/AEN

ATUAÇÃO

Criadas em 1954, as primeiras APAEs surgiram para prestar assistência às pessoas com Deficiência Intelectual ou Deficiências Múltiplas, buscando soluções para que os filhos tivessem condições de inserção na sociedade. Atualmente, o Paraná conta com 350 associações, entre APAEs e outras entidades filiadas, que atendem cerca de 47 mil alunos nas áreas de educação, saúde e representatividade na luta por seus direitos de inclusão social.

Há décadas, as APAEs lutam de forma independente pela inclusão social das pessoas com deficiência intelectual ou múltiplas deficiências. Em todo o Brasil, as escolas que atendem este público costumam ser instaladas em locais construídos com outras finalidades, muitas vezes com recursos dos próprios familiares e apoio de organizações filantrópicas.

PRESENÇAS

Acompanharam a solenidade a secretaria estadual das Cidades, Camila Mileke Scucato; o secretário estadual do Planejamento, Guto Silva; os deputados estaduais Ademar Traiano, Adão Litro e Wilmar Reichembach; e demais autoridades.

PELO PARANÁ



Enio na Alep

Nesta terça-feira (25), o presidente da Itaipu, Enio Verri, apresenta na audiência pública Assembleia Legislativa, o resultado dos impactos dos investimentos socioambientais da usina. Verri, debaterá ações como recuperação de matas ciliares e proteção de nascentes. A audiência, transmitida ao vivo, visa fortalecer programas como o Itaipu Mais que Energia e garantir benefícios contínuos à população. O objetivo é gerar propostas para ampliar o desenvolvimento sustentável no Paraná.

Infraestrutura

O presidente da Assembleia Legislativa, deputado Alexandre Curi (PSD), disse na última sessão itinerante que a meta para 2025 é transferir R$ 500 milhões para projetos como o programa Asfalto Novo, Vida Nova, que pavimenta vias urbanas em 363 cidades. A Assembleia Legislativa também apoia a construção de 300 creches e ampliação de hospitais infantis. Com 19 cidades visitadas e 350 mil paranaenses atendidos, a iniciativa coleta demandas locais e planeja mais 15 sessões em 2025.

Saúde na Escola

Pela primeira vez desde a criação em 2007, o Programa Saúde na Escola alcançou a adesão de 100% das 399 cidades do Paraná para o ciclo 2025/2026. O programa das secretarias da Saúde e da Educação faz ações de saúde e prevenção para estudantes da rede pública, da educação infantil ao ensino médio e EJA. Neste período, 5.494 escolas foram pactuadas e mais de 1,1 milhão de alunos atendidos.

Atendimento ao cidadão

Três consórcios participaram da licitação para criação de 20 Centrais de Atendimento ao Cidadão. Após a inabilitação de um deles, dois seguem na disputa para administrar as unidades por 60 meses, com investimento máximo de R$ 950,7 milhões. As centrais, distribuídas em 18 cidades, oferecerão serviços integrados e desburocratizados, com capacidade para sete milhões de atendimentos anuais.

Novos pedágios

A Assembleia Legislativa do Paraná promoveu, nesta segunda-feira (24), uma audiência pública para discutir o primeiro ano dos novos pedágios no estado. O evento reuniu representantes do governo estadual, do governo federal, da sociedade civil organizada e de entidades de classe. O deputado estadual Fábio Oliveira (Podemos) reforçou a importância do monitoramento constante dos contratos, para evitar que se repitam os problemas do passado.

Coluna publicada simultaneamente em 20 jornais e portais associados.

Saiba mais em www.adipr.com.br

SISTEMA FAEP







Oportunidades profissionais em campo

O Sistema FAEP está com dois editais abertos para o credenciamento de profissionais para atuar no programa de Assistência Técnica e Gerencial (ATeG) da entidade. As vagas são destinadas a técnicos de campo e supervisores técnicos, que irão ampliar o raio de atuação do programa para o atendimento de mais propriedades no Paraná. O período para inscrições segue aberto até 31 de outubro de 2025.

A ATeG passou a ser oferecida aos produtores rurais do Paraná em 2023, ainda em fase piloto, com o atendimento de 114 propriedades. Com atendimentos personalizados, os técnicos de campo do Sistema FAEP visitam as propriedades uma vez por mês. Durante essas visitas são trabalhadas questões técnicas ligadas à atividade agropecuária daquela propriedade específica, além de pontos gerenciais que ajudam a família do campo a organizar suas contas.

O objetivo é expandir o atendimento de ATeG ao longo de 2025, levando o programa para 4,5 mil propriedades em todas as regiões do Estado.

Para participar da seleção das vagas é preciso ser pessoa jurídica, com exceção de Microempreendedores Individuais (MEI); fundações e associações, como Organizações da Sociedade Civil (OSCs) e Organizações Não Governamentais (ONGs); e institutos e entidades representativas de profissionais ou trabalhadores, como sindicatos e conselhos de categoria.

Acesse o site ***sistemafaep.org.br*** e confira mais detalhes do processo na página de "Editais".

sistemafaep.org.br

www.metropolejornal.com.br
Metrópole JORNAL

CURITIBA / PR - EDITAL CENTER LTDA
CNPJ nº 04.150.383/0001-35
Diretor Comercial: Maurício Mosson
Avenida Candido de Abreu, nº 660 - Conj 201 Edificio Palladion
Centro Cívico - CEP 80530-000 - Curitiba/PR -
Fones: (41) 3024-6766
Email: cial@ctbametropole.com.br
Contato Redação:
e-mail: lustosa18@gmail.com
chicolustosa1@outlook.com



Filiado: Sindicato das Empresas de Jornais e Revistas do Estado do Paraná
Filiado a ADIPR – Associação dos Jornais e Portais do Paraná
Representante em Santa Catarina, Paraná, São Paulo, Rio de Janeiro e Brasília: Merconet ADIPR
Ricardo Takiguti (41) 98405-2344
As matérias opinativas que venham assinadas, não expressam necessariamente a opinião do jornal

issuu-downloader.com

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS-PR
SECRETARIA MUNICIPAL DE
RECURSOS MATERIAIS E LICITAÇÕES
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRONICO Nº 43/2025 – SERMALI

OBJETO: Registro de preços para aquisição de instrumentais de uso odontológico, destinados a atender a demanda das Unidades Básicas de Saúde (UBS) e do Centro de Especialidades Odontológicas (CEO) do município de São José dos Pinhais.
ABERTURA DAS PROPOSTAS: 09 de abril de 2025 – às 09h30min.
INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES: O edital completo poderá ser examinado e adquirido através do endereço eletrônico: http://www.comprasnet.gov.br/consultalicitacoes/ConsLicitacao_Filtro.asp. informando n.º do Pregão e o código **UASG 987885**. Outras informações poderão ser obtidas na Divisão de Licitação da Prefeitura Municipal de São José dos Pinhais, sita à Rua Passos Oliveira nº 1101 – Centro, no horário compreendido das 09h00min às 12h00min e das 13hmin às 18h00min, ou pelo telefone (41) 3381-6670 e/ou 3381-6693.

São José dos Pinhais, 13 de março de 2025.

André Luiz Gabardo
Secretário Municipal de Recursos Materiais e Licitações

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS - PR
SECRETARIA MUNICIPAL DE
RECURSOS MATERIAIS E LICITAÇÕES
COMUNICADO DE NOVA DATA
CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA N.º 02/2025 – SERMALI

OBJETO: Contratação de empresa(s) para execução das obras de: Item 1: Reforma do Centro de Esportes e Lazer Itagibe Quirino, localizado na Rua Ilo Antoninho Mozer, n.º 900, Jardim Marambaia, Bairro Guatupê, em São José dos Pinhais. Item 2: Reforma do Centro de Esportes e Lazer Jardim Alegria, localizado na Rua Iêda Solange Ribeiro, n.º 756, Jardim Ipê, em São José dos Pinhais. O MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS vem através da SECRETARIA MUNICIPAL DE RECURSOS MATERIAIS E LICITAÇÕES, comunicar que a **data de abertura** da **Concorrência Eletrônica nº 02/2025-SERMALI** anteriormente prevista para o dia 02 de abril de 2025 fica **PRORROGADA** para o **dia 09 de ABRIL de 2025 às 09h00min**, para readequações de itens no Sistema de Compras do Governo Federal.
Passa a constar para a letra "e.1" do subitem 7.1.1.4 do Edital:
e.1) O licitante que optar por realizar vistoria prévia terá disponibilizado pela Administração data e horário exclusivo a ser agendado, de modo que seu agendamento não coincida com o agendamento de outros licitantes. Por ocasião da visita técnica, deverá ser efetuado agendamento prévio pelo telefone: pelo telefone: (41) 3381-5967, ou através do e-mail: mayra.klein@sjp.pr.gov.br. A visita técnica será realizada em dias úteis, de segunda à sexta-feira, em horário comercial, e deverá ser realizada até o dia **08 de ABRIL de 2025**, pelo **Responsável Técnico da Empresa**, atestando que o mesmo tomou conhecimento das condições dos locais e de todos os elementos técnicos necessários para o fiel cumprimento das obrigações do objeto desta licitação (**ANEXO IX**).
Demais cláusulas e condições do referido Edital permanecem inalteradas.
Informações Complementares: O edital poderá ser conferido através do endereço eletrônico https://cnetmobile.estaleiro.serpro.gov.br/comprasnet-web/public/compras, informando N.º da Concorrência e o código UASG 987885. Já os anexos do edital estão disponíveis no endereço eletrônico https://sisazul.sjp.pr.gov.br/webapp/portaltransparencia/wp_licitacao, informando a modalidade e o N.º da Concorrência. Demais informações poderão ser obtidas através dos emails: comissaolicitacaoobras@sjp.pr.gov.br pregoeiros.sermali@sjp.pr.gov.br

São José dos Pinhais, 18 de março de 2025.
ANDRÉ GABARDO
Secretário Municipal de Recursos Materiais e Licitações

EDITAL PARA CITAÇÃO E INTIMAÇÃO DE EVENTUAIS INTERESSADOS – COM PRAZO DE 30 (TRINTA) DIAS, DA PUBLICAÇÃO DO EDITAL, E DE 15 (QUINZE) DIAS, PARA CONTESTAR Dados do processo: Ação de Usucapião Extraordinária, autos nº 0000079-52.2025.8.16.0043, da Vara Cível da Comarca de Antonina, Estado do Paraná, distribuída em 16/01/2025 **Valor da causa:** R$ 250.000,00 **Autores:** Jose Goto Junior e Maria Cristina Chagas **Réu:** Não Consta. A Doutora Emanuela Costa Almeida Bueno, Meritíssima Juíza de Direito da Secretaria do Cível, do Distribuidor e Anexos da Comarca de Antonina, Estado do Paraná, na forma da Lei (artigo 259, I, do CPC c/c artigo 216-A, §4º, da Lei nº 6.015/1973, por analogia), faz saber, que por este Juízo e Secretaria tramitam os autos acima indicados, servindo este edital para citação de eventuais interessados. **FINALIDADE**: **CITAÇÃO** de eventuais interessados, para oferecer resposta, **no prazo (quinze) dias úteis,** com a advertência do art. 344 do Código de Processo Civil: se o réu não contestar a ação, será considerado revel e presumir-se-ão verdadeiras alegações de fato formuladas pelo autor. **ADVERTÊNCIA:** conforme art. 72, II, do Código de Processo Civil, será nomeado curador especial em caso de revelia. **SÍNTESE DA PETIÇÃO INICIAL:** "Os Autores adquiriram o imóvel no ano de 1996 e no próprio imóvel terminaram a construção/reforma de 1 (uma) residência unifamiliar nos anos de 2007/2008. A posse de tal imóvel, se dá de forma mansa pacífica e contínua, exercida com 'animus domini' desde 1996, portanto, compreendido dentro do prazo estipulado pelo artigo que se baseia a pretensão. Comprova-se documentalmente a posse pela juntada de recibos de pagamento de impostos (IPTU), taxas municipais, fornecimento de água e energia elétrica, bem como notas de compras de materiais de construção para reforma/ampliação da residência unifamiliar dos Autores. – do imóvel – descrição – "Terreno Urbano situado na Rua Dr. Carlos Gomes da Costa, 197, Centro Antonina, com Inscrição Municipal nº.: 1.01.016.0332.002, com área de 86,34 m², tendo como confrontações: Frente: Estaca "0=PP", coordenada DATUM – SAD69 7185612,14 N e 730214,50 E situado a 33,43 metros do lado esquerdo de quem vê o imóvel, do alinhamento predial da Rua Ermelino de Leão, no alinhamento predial da Rua Dr. Carlos Gomes da Costa, nº.: 197, no rumo 18º00'06" medindo 8,40 m onde encontra-se à estaca "01". Lado esquerdo: Da estaca "0", deflexão à direita, até a estaca "02" no rumo 71º29'41" medindo 10,28 m, confrontando com 01 (uma) edificação em alvenaria de Jorge Cecyn Filho, portador do C.P.F nº.: 359.456.999-34; Fundos: Da estaca "02", deflexão à direita, até a estaca "03" no rumo 18º00'06" SO medindo 8,40 m, confrontando com 01 (uma) edificação em alvenaria de André Luiz Picanço Carraro, portador do C.P.F. nº.: 187.084.989-20; Lado Direito: Da estaca "03", deflexão à direita a "0=PP", estaca de início e ponto de partida, no rumo 71º29'41" NO medindo 10,28 m, confrontando com 01 (uma) edificação em alvenaria de Fatm e Ali Abou Mrad, inscrita no C.P.F. nº 009.122.329-60 Perfaz a área poligonal (em quadrado) contendo uma edificação de 01 (uma) residência em alvenaria de 2 (dois) pavimentos), térreo e superior, com 160 m². O memorial descritivo e croquis (levantamento planimétrico) em anexos confirmam a descrição acima. Os confrontantes atuais são os seguintes, a saber, os quais deverão ser citados por ARMP/Oficial de Justiça, conforme informações mediante certidão de confrontantes da Prefeitura Municipal de Antonina: - lateral direita: Bachir Mohamed Mustafa Hajar – lateral esquerda: Jorge Fayad – fundos: Elizabete de Fátima Carraro – frente: a rua Dr. Carlos Gomes da Costa". E, para que chegue ao conhecimento de todos e ninguém no futuro alegue ignorância, expedi o presente edital, que será publicado em conformidade com o Ofício-Circular 87/2016 da Corregedoria-Geral da Justiça e com o art. 257, do CPC, no que couber e foi aplicável. O prazo de resposta será contado após o decurso de 30 (trinta) dias do presente Edital. Antonina, 18 de março de 2025. Eu, Edenise Cristina Souza de Freitas Costa Cúnico, Auxiliar Judiciária – Mat.. 10.805, que o digitei e subscrevi. EMANUELA COSTA ALMEIDA BUENO JUÍZA DE DIREITO.

República Federativa do Brasil

Valide aqui este documento

COMARCA DE

São José dos Pinhais — Estado do Paraná

REGISTRO DE IMÓVEIS - 2º OFÍCIO
Serventuária: MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA

EDITAL

MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA, Oficial do Segundo Serviço Registral de Imóveis desta Comarca de São José dos Pinhais, Estado do Paraná.

FAZ SABER a todos os que virem ou dele conhecimento tiverem, que por requerimento e documento hábeis, vem INTIMAR a Sra. **SOLLEMARY SONTAG**, CPF nº: 036.649.239-01, residente na Rua Roberto Rikle, nº 1250, Panorama, Munícipio de Foz do Iguaçu, a comparecer no Cartório de Registro de Imóveis, sito à Rua XV de Novembro nº 930, Centro, nesta Cidade, no prazo de **15 (quinze) dias,** no horário das 8h30min às 11h00min, e das 13h00min às 17h00min, de segunda a sexta-feira, podendo, no entanto, V. Senhoria comparecer diretamente ao **BANCO BRADESCO S/A**, para saldar os débitos devidos, referente a Alienação Fiduciária do imóvel descrito na Matrícula nº **75.677**, conforme estabelece o Artigo 26 da Lei 9.514/97.

São José dos Pinhais, 24 de março de 2025

MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA
Oficial do Segundo Serviço Registral
Pedro José dalla Riva
Aristeu Camargo Martins
Aristeu Sergio Camargo Martins
Escreventes
SÃO JOSÉ DOS PINHAIS - PR

Valide este documento clicando no link a seguir: https://assinador-web.onr.org.br/docs/G3GAR-DYEW9-692RA-Z25X2
Documento gerado oficialmente pelo Registro de Imóveis via www.ridigital.org.br
ri digital
onr

República Federativa do Brasil

Valide aqui este documento

COMARCA DE

São José dos Pinhais — Estado do Paraná

REGISTRO DE IMÓVEIS - 2º OFÍCIO
Serventuária: MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA

EDITAL

MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA, Oficial do Segundo Serviço Registral de Imóveis desta Comarca de São José dos Pinhais, Estado do Paraná.

FAZ SABER a todos os que virem ou dele conhecimento tiverem, que por requerimento e documento hábeis, vem INTIMAR o Sr. **GUILHERME DOS SANTOS LAZARINI**, CPF nº 090.826.049-06, residente na Rua Goiás, nº 130, São Domingos, Município de São José dos Pinhais, a comparecer no Cartório de Registro de Imóveis, sito à Rua XV de Novembro nº 930, Centro, nesta Cidade, no prazo de **15 (quinze) dias,** no horário das 8h30min às 11h00min, e das 13h00min às 17h00min, de segunda a sexta-feira, podendo, no entanto, V. Senhoria comparecer diretamente à **CAIXA ECONÔMICA FEDERAL-CEF**, para saldar os débitos devidos, referente a Alienação Fiduciária do imóvel descrito na Matrícula nº **69.599**, conforme estabelece o Artigo 26 da Lei 9.514/97.

São José dos Pinhais, 21 de março de 2025

MARIA LEONOR FERRAZ DALLA RIVA
Oficial do Segundo Serviço Registral
São José dos Pinhais-PR
REGISTRO DE IMÓVEIS - 2º OFÍCIO
Maria Leonor Ferraz Dalla Riva
Oficial
Pedro José dalla Riva
Aristeu Camargo Martins
Aristeu Sergio Camargo de Martins
Escreventes
SÃO JOSÉ DOS PINHAIS - PR

Valide este documento clicando no link a seguir: https://assinador-web.onr.org.br/docs/KMW38-CWMAT-5MKVC-QUBVD
Documento gerado oficialmente pelo Registro de Imóveis via www.ridigital.org.br
ri digital
onr

Metrópole Governo Estadual

Foto: Karina Audrey - Fundepar

Governo entrega a 2ª remessa de alimentos não perecíveis para as 2 mil escolas estaduais

Investimento é de R$ 37 milhões. São 4.800 toneladas de produtos que já passaram por inspeção do Tecpar e agora chegam nas mais de 2.000 escolas da rede. Distribuição pelo Fundepar começou em 6 de março e a previsão é que seja concluída na primeira semana de abril

O Governo do Estado, por meio do Instituto Paranaense de Desenvolvimento Educacional (Fundepar), está entregando a 2ª remessa de alimentos não perecíveis destinados à alimentação escolar deste ano letivo. O segundo lote aprovado para entrega corresponde a um investimento de aproximadamente R$ 37 milhões.

São 4.800 toneladas de produtos que já passaram por inspeção do Instituto de Tecnologia do Paraná (Tecpar) e agora estão sendo distribuídos para as mais de 2.000 escolas estaduais do Paraná, destinados à merenda de mais de 1 milhão de estudantes.

Além dos insumos que servem de base para preparação das refeições, como açúcar, farinha, manteiga, extrato e polpa de tomate, também estão chegando às unidades este mês fardos de arroz, feijões, macarrão, proteína de soja, canjiquinha, milho e ervilha drenados, entre outros alimentos mais utilizados em grandes refeições.

Os biscoitos e barras de frutas, assim como chás, leite em pó integral, água de coco e milho para pipoca, que compõem majoritariamente os lanches do programa Mais Merenda, também integram essa segunda remessa. "A excelência do trabalho com a alimentação escolar no Governo do Paraná é uma referência nacional. Neste ano, teremos mais três grandes remessas de alimentos não perecíveis para as nossas escolas, sendo a próxima prevista para o mês de maio", comenta a diretora-presidente do Fundepar, Eliane Teruel Carmona.

Com o programa Mais Merenda, implementado em 2022, as escolas passaram a oferecer três refeições por turno, com um lanche na entrada e outro na saída, além da refeição principal.

O Fundepar começou a distribuição no dia 6 de março e a previsão é que todos os alimentos dessa remessa cheguem aos seus destinos até a primeira semana de abril.

Fim do improviso: Ratinho Junior inaugura nova APAE de Flor da Serra do Sul

ALIMENTOS PERECÍVEIS

Os alimentos perecíveis, como ovos, carnes e pães, têm dinâmica e periodicidade de entrega diferenciadas. Geralmente chegam às escolas a cada 15 ou 20 dias, ao longo do ano. As frutas e legumes, provenientes de mais de 200 cooperativas da agricultura familiar, têm entrega semanal, a fim de chegarem sempre frescos aos mais de 1 milhão de estudantes da rede estadual de ensino.

AUTORIZAÇÃO FLORESTAL

TERPLAN S/A EMPREENDIMENTOS FLORESTAIS E AGRICOLAS, inscrita no CNPJ sob nº 75.051.839/0001-58 torna público que irá requerer ao IAT, a Autorização Florestal para corte de VEGETAÇÃO NATIVA EM ESTAGIO INICIAL no LOCAL DENOMINADO SALTINHO - SERRA DO CAPIVARI, DISTRITO DE VILA DO ARRAIAL QUEIMADO, MUNICIPIO DE CAMPINA GRANDE DO SUL.

SÚMULA DE CONCESSÃO DE RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE OPERAÇÃO

A **CALMIX, PREPARAÇÃO DE ARGAMASSA E CONCRETO LTDA**, torna público que recebeu do Instituto Água e Terra, a Renovação da Licença de Operação - RLO, com validade de 21/06/2025, para preparação de argamassa e concreto, na Rua Salvador de Ferrante nº 995, Bairro Boqueirão, Município de Curitiba, Estado do Paraná.

SINDICATO DOS SERVIDORES PÚBLICOS MUNICIPAIS DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
SINSEP — CUT

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

A Presidenta do Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de São José dos Pinhais – **SINSEP,** no uso de suas atribuições que lhe confere o Art. 17, alínea 'b' e Art. 59, inciso I, do Estatuto da Entidade, **CONVOCA TODOS OS SERVIDORES FILIADOS AO SINDICATO PARA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA HÍBRIDA a realizar-se no dia 27 de março de 2025, em primeira convocação às 17h e, em segunda convocação, às 17h30, presencial na sede do SINSEP, *localizado na rua Capitão Tobias Pereira da Cruz, 1907, Centro de* São José dos Pinhais e pelo aplicativo ZOOM**. Para – conforme Art. 57, parágrafo único e Art. 63, incisos I e II, do Estatuto do SINSEP – deliberarem sobre a seguinte **ORDEM DO DIA**:

- **PLANO ORÇAMENTÁRIO 2025.**

São José dos Pinhais, 21 de março de 2025.

SAMIA LEIZA ALVES DORNELLES
Presidenta

SINDICATO DOS SERVIDORES PÚBLICOS MUNICIPAIS DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS
SINSEP — CUT

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

A Presidenta do Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de São José dos Pinhais – **SINSEP,** no uso de suas atribuições que lhe confere o Art. 17, alínea 'b' e Art. 59, inciso I, do Estatuto da Entidade, **CONVOCA TODOS OS SERVIDORES FILIADOS AO SINDICATO PARA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA HÍBRIDA a realizar-se no dia 26 de março de 2025, em primeira convocação às 17h e, em segunda convocação, às 17h30, presencial na sede do SINSEP, *localizado na rua Capitão Tobias Pereira da Cruz, 1907, Centro de* São José dos Pinhais e pelo aplicativo ZOOM**. Para – conforme Art. 57, parágrafo único e Art. 63, incisos I e II, do Estatuto do SINSEP – deliberarem sobre a seguinte **ORDEM DO DIA**:

- **PRESTAÇÃO DE CONTAS 2024.**

São José dos Pinhais, 24 de março de 2025.

SAMIA LEIZA ALVES DORNELLES
Presidenta

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS PINHAIS - PR
SECRETARIA MUNICIPAL DE
RECURSOS MATERIAIS E LICITAÇÕES
AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 48/2025 – SERMALI.

OBJETO: Aquisição de móveis, móveis sob medida e equipamentos para as unidades 24 horas, Casa de Alice e abrigos municipais e demais unidades da Secretaria Municipal de Assistência Social.
ABERTURA DAS PROPOSTAS: 11 de abril de 2025 às 09h00min.
INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES: O edital completo poderá ser conferido através do endereço eletrônico https://cnetmobile.estaleiro.serpro.gov.br/comprasnet-web/public/compras, informando o código do Município **- UASG 987885 e o Pregão Eletrônico nº 90048/2025**. Outras informações poderão ser obtidas na Divisão de Licitação da Prefeitura Municipal de São José dos Pinhais, sito na Rua Passos Oliveira nº 1101 – Centro, no horário compreendido das 08h00min às 12h00min e das 13h00min às 17h00min, ou pelos telefones (41) 3381-6690 e/ou 3381-6670.

São José dos Pinhais, 21 de março de 2025.
ANDRE GABARDO
Secretário Municipal de Recursos Materiais e Licitações

BALANÇOS
ATAS - EDITAIS
TEMOS O MELHOR PREÇO!

GRANDE LEILÃO
SOMENTE ONLINE
NESTA QUARTA-FEIRA DIA 26/03 ÀS 10H00
Visitação/Vistoria Presencial: Terça-Feira das 09:00 às 17:00 Hrs.
FAVARETO LEILOEIRO OFICIAL
AUTOMÓVEIS
UTILITÁRIOS
MOTOS
CAMINHÕES
E SUCATAS
FONE: 41-3111-9111
www.favaretoleiloes.com.br

issuu-downloader.com

Metrópole Governo Estadual

Metrópole
Súmulas
Publicações Legais
Concorrências
Tomadas de Preços
Avisos - Anúncios
Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492







Governador anuncia novos nomes no secretariado: Guto Silva, Marcio Nunes e Luizão Goulart

Os novos nomes anunciados foram Guto Silva, que estava no Planejamento e será o novo secretário das Cidades; Márcio Nunes, ex-secretário do Turismo, para comandar a Agricultura e Abastecimento; e Luizão Goulart na Secretaria da Administração e da Previdência. As nomeações serão publicadas em Diário Oficial nos próximos dias

O governador Carlos Massa Ratinho Junior anunciou nesta segunda-feira (24) mais uma parte da mudança de secretariado. Os novos nomes anunciados foram Guto Silva, que estava no Planejamento e será o novo secretário das Cidades; Márcio Nunes, ex-secretário do Turismo, para comandar a Agricultura e Abastecimento; e Luizão Goulart na Secretaria da Administração e da Previdência. As nomeações serão publicadas em Diário Oficial nos próximos dias.

Guto Silva já foi já foi vereador em Pato Branco e deputado estadual. É formado em Administração, com habilitação em Comércio Exterior, e pós-graduado em Gestão de Recursos Humanos. Já esteve em mais de 65 países como trader e consultor internacional de negócios.

Na atual gestão foi chefe da Casa Civil e secretário de Planejamento, pasta que agora será conduzida por Ulisses Maia. Ele ajudou a conduzir alguns dos grandes programas do Estado, como o Banco de Projetos Executivos, o Descomplica Paraná, o maior Plano Plurianual da história, com investimento de R$ 246 bilhões até 2027, e o painel de investimentos com os recursos da alienação das ações da Copel, com prioridade para obras de novas escolas, modernização de rodovias e construção de casas populares.

Na Secretaria das Cidades, vai ajudar a desenvolver projetos como o Asfalto Novo, Vida Nova, com previsão de R$ 1,6 bilhão em investimentos em cidades com até 50 mil habitantes, o Ilumina Paraná, lançado em Foz do Iguaçu, para levar iluminação em LED a 100% do Paraná, financiamentos de obras urbanas, o planejamento territorial dos municípios, as Microrregiões de Água e Esgoto, trabalhando pela universalização do esgoto, e a Agência de Assuntos Metropolitanos e a Cohapar, que ficam embaixo do mesmo guarda-chuva.


Fotos: Rodrigo Felix Leal/AEN

Marcio Nunes era secretário do Turismo, pasta que agora será comandada por Leonaldo Paranhos, e vai assumir a Secretaria da Agricultura e do Abastecimento. É seu terceiro grande cargo na gestão – ele também já foi secretário de Desenvolvimento Sustentável e Turismo. Engenheiro agrônomo e produtor rural, Nunes também já foi vereador, secretário municipal, vice-prefeito de Campo Mourão, presidente do antigo Instituto das Águas do Paraná e deputado estadual por três mandatos.

Nunes ajudou a consolidar o Paraná como o Estado mais sustentável do Brasil, título renovado quatro vezes no Ranking de Competitividade dos Estados, e construiu o edital de licitação da revitalização da Orla de Matinhos. Também ajudou na concepção do Instituto Água e Terra (IAT), a partir da fusão do Instituto de Terras, Cartografia e Geologia e o Instituto das Águas do Paraná, e dos programas Descomplica Rural, Rio Vivo, Paraná Mais Verde e Paraná Energia Sustentável.

Na Agricultura e Abastecimento, vai continuar as ações que ajudam a transformar o Paraná no supermercado do mundo. O estado é o maior produtor de proteína animal e de orgânicos e o segundo maior de grãos do País. O Valor Bruto de Produção Agropecuária alcançou, em 2023, R$ 198,02 bilhões, o maior valor da história, com 35 cidades na casa do R$ 1 bilhão. Uma das suas missões será a implementação de 800 a 1.000 quilômetros de pavimentação em estradas rurais e organizar a doação de maquinários agrícolas para as prefeituras, ação inédita do Governo do Estado.

Luizão Goulart vai comandar a Secretaria da Administração e da Previdência. Ele foi vereador, presidente da Câmara e prefeito de Pinhais. Também foi deputado federal. Entre suas missões estarão a implementação das 20 Centrais de Atendimento ao Cidadão em 18 municípios, cuja licitação aconteceu na última sexta-feira (21) e a coordenação da máquina pública. Cláudio Stábile, que comandava a Secretaria, foi indicado para presidir a Fomento Paraná.

OUTRAS MUDANÇAS

Na última sexta-feira (21) o governador Ratinho Junior já tinha anunciado Leonaldo Paranhos, ex-prefeito de Cascavel, como secretário do Turismo; Rafael Greca, ex-prefeito de Curitiba, no Desenvolvimento Sustentável; e Ulisses Maia, ex-prefeito de Maringá, na Secretaria do Planejamento.

Fundo vai destinar R$ 450 milhões neste ano para obras de infraestrutura no Paraná

Regulamentando em 2024, o Fundo Estadual em Infraestrutura Inteligente (Feiin) vai receber em abril o primeiro aporte, no valor de R$ 141,3 milhões, para obras estratégicas para o Estado. O valor é oriundo do superávit de 2024 e, de acordo com a Secretaria de Estado da Fazenda (Sefa)

O Fundo Estadual em Infraestrutura Inteligente (Feiin) vai receber o primeiro aporte para a execução de obras estratégicas para o Paraná já no próximo mês de abril. Serão R$ 141,3 milhões liberados para que os órgãos executores intensifiquem os investimentos em infraestrutura rural e logística em todo o Estado, sobretudo na manutenção e duplicação de rodovias, além da pavimentação de estradas rurais.

Regulamentado no último mês de novembro, o Feiin será abastecido por compensações financeiras pela exploração de recursos hídricos para geração de energia elétrica na Usina de Itaipu, pela exploração de petróleo e gás natural no Paraná, pela exploração de recursos minerais e pelos royalties da exploração de xisto na Unidade de Industrialização do Xisto em São Mateus do Sul.

Esses R$ 141,3 milhões que serão liberados em abril são oriundos do superávit de 2024 e, de acordo com a Secretaria de Estado da Fazenda (Sefa), a previsão é de que sejam adicionados mais R$ 307,7 milhões ao longo de 2025 – totalizando cerca de R$ 450 milhões para incrementar a infraestrutura do Paraná em obras consideradas essenciais pelo Governo Estadual.


Foto: DER-PR

Como explica o secretário da Fazenda, Norberto Ortigara, a criação do fundo e a destinação desses recursos é uma forma eficiente de transformar recursos vindos de royalties em benefícios que vão atingir não apenas o setor produtivo, mas melhorar a qualidade de vida do cidadão.

"Queremos fazer um bom uso desse dinheiro que vem da compensação pelo uso do solo paranaense ou da exploração dos nossos rios devolvendo-o na forma de infraestrutura inteligente e duradoura", explica o chefe da pasta. "É transformar esse recurso em obras que pavimentem o caminho do Paraná para o futuro".

TRABALHO CONJUNTO

Os valores do Feiin serão geridos por um Conselho Deliberativo coordenado pela Sefa e composto pela Casa Civil e Procuradoria-Geral do Estado (PGE), além de titulares da Secretaria de Estado da Agricultura e do Abastecimento (Seab); da Secretaria de Estado de Infraestrutura e Logística (Seil); da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Sustentável (Sedest) e do Instituto Água e Terra (AT).

Esse grupo vai elencar as prioridades do Estado na hora de direcionar os recursos do fundo – e algumas delas já foram definidas. Ortigara antecipa que, ao longo de 2025, há a previsão de que os recursos do Feiin sejam usados para a pavimentação de estradas rurais no interior do Estado, assim como de estradas municipais com objetivos turísticos.

É o caso de Costa Rica, região localizada entre os rios Paranapanema e Paraná, no Noroeste do Estado. "O fundo vai pavimentar um conjunto de estradas que levam de Querência do Norte até a região de Nova Londrina, fomentando todo o turismo naquela área", detalha o secretário Ortigara. Segundo ele, a previsão é de que o Feiin aplique cerca de R$ 166 milhões nessas obras.

Além disso, há outras obras importantes de infraestrutura que devem receber recursos desse fundo de investimento inteligente, como a Ponte de Guaratuba. Além disso, o planejamento elaborado pelo conselho deliberativo ainda prevê outros trabalhos de manutenção em rodovias, assim como melhorias na iluminação viária para também garantir a segurança dos motoristas.

"Construímos esse conselho para que pudéssemos discutir em conjunto as prioridades do Estado e, assim, melhor alocar esses recursos. Assim, com representantes de diferentes órgãos e secretarias, temos uma visão ainda mais ampla sobre as necessidades do Paraná e quais obras são estratégicas para seu desenvolvimento inteligente", conclui Ortigara.

issuu-downloader.com

Metrópole ALEP

Metrópole
Súmulas
Publicações Legais
Concorrências
Tomadas de Preços
Avisos - Anúncios
Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492

Deputada Cloara Pinheiro (PSD) representa a ALEP no V Encontro Nacional das Procuradoras da Mulher, em Brasília



A deputada estadual Cloara Pinheiro (PSD) irá representar a Assembleia Legislativa do Paraná (Alep) no V Encontro Nacional das Procuradoras da Mulher, promovido pela Câmara dos Deputados. O evento acontece hoje, terça-feira (25), das 8h às 19h, no Auditório Nereu Ramos, em Brasília.

O encontro, organizado pela Procuradoria da Mulher da Câmara, reunirá vereadoras, deputadas estaduais, deputadas federais e senadoras que integram a Rede Nacional de Procuradoras da Mulher. O objetivo é fortalecer a articulação dessas Procuradorias, promovendo a defesa dos direitos das mulheres e incentivando a criação de novos órgãos especializados em todo o país.

"Participar desse encontro nacional é uma honra e uma responsabilidade. Nosso trabalho é constante e buscamos sempre ampliar a rede de apoio às mulheres paranaenses. Vamos levar nossas experiências e aprender com outras procuradorias para fortalecer ainda mais nossa atuação!", destacou a deputada Cloara.

O V Encontro Nacional das Procuradoras da Mulher será um espaço fundamental para a troca de experiências entre parlamentares e o aprimoramento de iniciativas voltadas à garantia dos direitos femininos. Durante o evento, serão debatidos temas como cooperação institucional entre órgãos públicos e privados e os benefícios do trabalho em rede, visando a construção de estratégias mais eficazes para a promoção da igualdade.

A atividade faz parte da programação da Campanha Março Mulher, em celebração ao mês e ao Dia Internacional da Mulher, comemorado em 8 de março.

Maior Rede de Procuradorias do Brasil

A Rede de Procuradorias da Mulher do Paraná é hoje a maior do Brasil, com 171 unidades espalhadas pelo estado. Esse crescimento expressivo reforça o compromisso da Assembleia Legislativa e da deputada Cloara Pinheiro na defesa dos direitos das mulheres e no enfrentamento à violência de gênero.

Vale lembrar que, no ano passado, Cloara Pinheiro esteve em Brasília e foi reconhecida como a melhor Procuradora da Mulher do país, um reconhecimento de seu trabalho incansável em prol das mulheres paranaenses.

Desde julho de 2019, a Procuradoria Especial da Mulher da Assembleia Legislativa do Paraná (ProMu) tem se consolidado como um órgão de defesa dos direitos femininos. Atuando na Rede de Enfrentamento à Violência de Gênero, a Procuradoria busca aprimorar as ações existentes e articular novas políticas públicas de proteção e empoderamento feminino.

ASSEMBLEIA DO PARANÁ É SELO DIAMANTE EM TRANSPARÊNCIA







Assinatura ocorreu na segunda-feira (24), no Gabinete da Presidência da Assembleia. Créditos: Orlando Kissner/Alep

Assembleia e CREA-PR firmam acordo de cooperação para a elaboração de projetos e o fortalecimento de políticas públicas

A Assembleia Legislativa do Paraná assinou na tarde desta segunda-feira (24) um acordo de cooperação técnica com o Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Paraná (CREA-PR) para incentivar a inovação e a implantação de boas práticas na elaboração de projetos de lei e políticas públicas relacionados ao setor.

A assinatura ocorreu no Gabinete da Presidência da Casa e contou com as presenças do chefe do Poder Legislativo, deputado Alexandre Curi (PSD), do primeiro-secretário da Alep, deputado Gugu Bueno (PSD), da segunda-secretária, deputada Maria Victoria (PP), do coordenador da Frente Parlamentar das Engenharias, deputado Fábio Oliveira (Podemos), do presidente do Crea-PR, Clodomir Luiz Ascari; e do diretor geral da Assemble, Wellington Dalmaz.

Segundo o documento assinado, a Assembleia, por meio da Frente Parlamentar da Engenharia ia, Agronomia, Geociências e da Infraestrutura e Desenvolvimento Sustentável do Paraná, coordenada pelo deputado Fábio Oliveira (Podemos), e o CREA-PR irão trabalhar em conjunto nas áreas de fiscalização, cooperação administrativa, desenvolvimento gerencial, troca de informações e dados e demais atividades afins e correlatas.

O presidente da Assembleia Legislativa do Paraná, Alexandre Curi, disse que esse é um passo importante para que o Crea-PR possa opinar em projetos vinculados às rodovias e a engenharia como um todo. "É importante termos a contribuição de quem tem expertise na área e nós queremos fazer outros convênios dessa natureza", disse.

O primeiro-secretário, Gugu Bueno, disse que muitas vezes nas discussões políticas falta o conhecimento técnico e esse instrumento assinado nesta segunda vai colaborar em melhorar o debate. "Com certeza teremos muitos resultados positivos, pois ele vai aprofundar ainda mais o debate qualificado". A segunda-secretária Maria Victoria elogiou a iniciativa e o trabalho da comissão liderada por Fabio.

"O Crea-PR entendeu que ele precisa ter um papel mais ativo na sociedade e esse convênio vai proporcionar isso. Um exemplo que eu posso dar é um aplicativo que nós estamos desenvolvendo aqui dentro da Casa, no meu gabinete, que é um aplicativo para ajudar na fiscalização das obras do pedágio. Conseguimos toda essa base de dados, com georreferenciamento, para ajudarmos a incrementar essa fiscalização. Esse é um exemplo prático, mas outras ideias surgirão e esse convênio está à disposição de todos os deputados", comentou Fabio.

O presidente do Crea-PR, Clodomir Luiz Ascari, disse que cerca de 80% do PIB do Paraná está de alguma forma vinculado as mais de 100 engenharias e especialidades que o Conselho representa. "São 100 mil profissionais na área no Paraná, nas mais diversas engenharias e especialidades. Queremos que os projetos discutidos aqui tenham um bom encaminhamento técnico.Agora de fato a gente entra em jogo, entra em campo. Porque com o convênio vamos colocar de fato todas nossas profissões para contribuir nos debates, podendo fazer partes das decisões com todo esse apoio técnico".

O acordo

Pelo acordo, a Assembleia Legislativa do Paraná se responsabilizará por promover a integração entre suas comissões temáticas e os representantes do CREA-PR, bem como utilizar os dados fornecidos para embasar projetos de lei. Além disso, a Assembleia divulgará os resultados das ações realizadas e garantirá o cumprimento das atividades estabelecidas no plano de trabalho.

Já o CREA-PR fornecerá relatórios técnicos e estudos para subsidiar a legislação estadual, além de organizar seminários e workshops técnicos em parceria com a ALEP. A entidade também se compromete a participar de reuniões e eventos previstos no cronograma do convênio, além de elaborar e aprovar o plano de trabalho.

Deputado Tercilio Turini (MDB) homenageia FATEC Ivaiporã pelo novo curso de Medicina no Vale do Ivaí

O deputado estadual Tercilio Turini (MDB) homenageou dirigentes, professores, colaboradores e alunos da FATEC Ivaiporã (Faculdade de Tecnologia do Vale do Ivaí) pela recente conquista do curso de Medicina, que alcançou nota máxima (conceito 5) do Ministério da Educação na autorização de funcionamento. Com Votos de Congratulações e diploma de Menção Honrosa da Assembleia Legislativa do Paraná, o parlamentar destaca a contribuição da instituição na formação acadêmica e profissional de jovens do Paraná, especialmente da região do Vale do Ivaí, e também de outros estados. "A nova graduação representa um reforço na rede de universidades públicas e particulares, principalmente na área de saúde, abrindo oportunidades e em breve colocando mais médicos e médicas para atender a população paranaense" - diz o deputado.

Como médico, professor de Medicina da UEL e diretor do Hospital Universitário de Londrina por muitos anos, o atual presidente da Comissão de Saúde Pública da Assembleia participou de bate-papo com estudantes da primeira e segunda turmas do curso de Medicina da FATEC. "Foi uma conversa que proporcionou momentos de muita interação e troca de informações. Pude sentir nos acadêmicos a vibração, o entusiasmo e a vontade de concretizar sonhos" - relata o parlamentar, agradecendo pelo carinho e respeito de todos os participantes.



O coordenador de Medicina Bruno Maschio Neto e o coordenador adjunto João Felipe Marques da Silva com o diploma de Menção Honrosa da Assembleia Legislativa.

Tercilio Turini ressalta a cordialidade do diretor geral da FATEC Ivaiporã Fábio Costa, do coordenador do curso de Medicina Bruno Maschio Neto, do coordenador adjunto da graduação João Felipe Marques da Silva, da estudante da primeira turma Giovana Marini dos Passos e dos demais que organizaram a visita. "Tive a satisfação de compartilhar sobre a experiência na Medicina e na vida pública, a atuação em defesa do SUS, as atribuições e ações como deputado estadual e presidente da Comissão de Saúde Pública" - afirma o parlamentar.

Ele se colocou à disposição para colaborar no fortalecimento do novo curso de Medicina, que projeta Ivaiporã e municípios da região, além de ampliar o polo universitário do Vale do Ivaí. Na homenagem, o deputado Tercilio Turini deixa uma mensagem de sucesso aos estudantes. "Aproveitem bem os anos de faculdade, estudem bastante, convivam com os colegas, façam amizades e conquistem o mundo. A saúde avança cada vez mais com pesquisa, ciência, tecnologia e inovação. Mas lembrem-se sempre: o atendimento humanizado, a conversa com o paciente, a atenção, os cuidados, o carinho e a dedicação são essenciais aos médicos e às médicas no diagnóstico, no tratamento e na preservação da vida das pessoas. Sigam em frente, vocês são precursores de novas turmas de alunos e alunas que chegarão ao curso de Medicina da FATEC de Ivaiporã."

issuu-downloader.com

Metrópole PINHAIS

Metrópole
Súmulas
Publicações Legais
Concorrências
Tomadas de Preços
Avisos - Anúncios
Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492



Voluntariado contribui com Secretaria Municipal de Assistência Social em ações de empoderamento feminino

União de esforços da sociedade civil e prefeitura proporciona tarde de cuidados no Mês da Mulher

Uma parceria entre poder público e sociedade civil organizada proporcionou uma tarde de serviços de autocuidado e beleza para dezenas de mulheres atendidas pelo Centro de Referência Maria da Penha de Pinhais (CRMP). O evento "Florescer: se regue de cuidados", organizado pela Secretaria Municipal da Assistência Social (Semas), faz parte das comemorações pelo Dia Internacional da Mulher e teve o objetivo de acolher e empoderar o público feminino que já passou por situação de vulnerabilidade ou violência.

Segundo Andressa Cordeiro, coordenadora do CRMP, os serviços de autocuidado colaboram para a autonomia feminina. "No ano passado tivemos entre as mulheres atendidas uma que saiu do evento arrumada, mudou as fotos das redes sociais, recebeu muitos elogios e aquilo foi um divisor de águas. Ela se sentiu mulher novamente, poderosa, mudou de vida e não precisou nem mais ser atendida pelo Centro de Referência", comentou.

A prefeita Rosa Maria, presente no evento, realizado na tarde do dia 17 de março, destacou as parcerias com a sociedade civil nos serviços prestados à população e reforçou a importância da assistência social. "A Semas é uma secretaria fundamental para uma cidade que quer cuidar das pessoas, e está fazendo um trabalho muito profissionalizado. Não é favor. É nosso dever enquanto poder público", declarou.

As voluntárias presentes celebraram a oportunidade de ofertar serviços ao público atendidos pela Semas. "Já estive no Florescer do ano passado, é muito legal ver a satisfação no rosto das mulheres, que se sentem protegidas, amadas", afirmou a cabeleireira Adri Milão. Milla Santana, especialista em cabelos crespos e cacheados, disse que fez questão de comparecer. "A ideia é inserir a beleza da mulher negra nesses eventos, porque muitas vezes ela não encontra profissional qualificado para cuidar de seu cabelo", explicou.

O evento Florescer teve o apoio do Lions Clube, do Rotary Club e da Câmara da Mulher Empreendedora da Associação Comercial e Industrial de Pinhais (Acipi), além do trabalho de voluntárias e de outras empresas que contribuíram com brindes. Além da prefeita Rosa Maria, participaram da abertura a secretária municipal de Assistência Social, Andrea Franceschini; a secretária de Governo, Ana Paula Cordeiro Mendes; a vereadora Jane Carteira e representantes das instituições parceiras.











Maior circuito inflável da América Latina é inaugurado no Parque das Águas de Pinhais

Segunda edição do evento faz parte das comemorações dos 33 anos do município e fica até o dia 6 de abril; aberto para crianças acima de 5 anos e adultos de todas as idades



O sol brilhou forte na manhã desta segunda-feira (24) em Pinhais, clima perfeito para a estreia do maior circuito inflável da América Latina. Montado no Parque das Águas pela segunda vez, o brinquedo gigante faz parte da programação do aniversário de 33 anos do município, e fica até o dia 6 de abril. Crianças a partir dos cinco anos de idade e adultos de qualquer faixa etária podem participar da brincadeira, que conta com uma estrutura de mais de 120 metros e supervisão de monitores qualificados para conduzir os participantes. Crianças menores de cinco anos devem estar acompanhadas de um responsável.

A participação é gratuita e tem como objetivo proporcionar uma experiência única aos brincantes, de segunda a sexta das 8h30 às 12h e das 13h às 17h30, e das 9h às 17h aos sábados e domingos. Além dos monitores, a empresa responsável também dispõe de brigadistas civis durante todo o período de evento, uma exigência do processo licitatório. As crianças da Escola Municipal Antonio Andrade e alunos da Apae Pinhais protagonizaram a estreia da segunda edição do circuito inflável em Pinhais. Famílias e público em geral também aproveitaram os primeiros momentos da atração, que teve abertura oficial realizada pela prefeita Rosa Maria e autoridades do município.

"Nossa cidade completa 33 anos e nós procuramos, neste aniversário, contemplar todas as pessoas; os nossos bichinhos com o Festival Pet, a nossa ordem de serviço para as obras das unidades de saúde,estamos com infraestrutura muito bem avançada. Estamos cuidando das pessoas de um modo geral e este cuidado especial se estende para as nossas crianças. Elas adoram brincar, e o nosso município não poderia deixar passar em branco nesses 33 anos, por isso repetimos a atração do ano passado, agora ainda mais bonita. Então, crianças, esse presente é para vocês. O Parque das Águas é o nosso cartão postal e este circuito inflável foi investido para que vocês brinquem, se divirtam muito, porque a nossa cidade é essa cidade que cuida do futuro agora", declarou a prefeita Rosa Maria.

A secretária de Governo, Ana Paula Cordeiro Mendes, enalteceu o trabalho das equipes envolvidas para a realização do evento. "Para mim é uma alegria participar desse momento, comemorando junto com vocês mais essa edição tão especial. Quero agradecer as pessoas que, faça chuva, faça sol, dia e noite, eles estão aqui. São essas pessoas responsáveis para fazer tudo isso acontecer, desde o pagamento, com a assinatura dos vereadores, até a realização", comentou. Ana Paula também agradeceu a parceria com a Secretaria de Educação, que organiza a visita de aproximadamente 1.300 crianças da rede municipal durante os dias de circuito.

O vice-prefeito, Marcinho, disse ser uma alegria poder trazer mais uma edição do circuito inflável, em comemoração aos 33 anos de Pinhais, "um presente para a nossa população". O presidente da Câmara Municipal, vereador Pioco, parabenizou a prefeitura pela iniciativa.

O Samuel Mendes, pai do Eduardo, de 4 anos, e da Maria Alice, de 5, foi um dos primeiros a percorrer todo o circuito com o filho. "Ele [Eduardo] estava ansioso para vir. Parabéns para a prefeitura, é a primeira vez que a gente vem e está muito bem organizado para nós", avaliou.

Presenças

Além das pessoas já mencionadas, estiveram presentes na abertura do evento a secretária de Educação, Rosangela Batista; as vereadoras Haline Siroti e Jane Carteira, os vereadores Amarildo Amaral, Arnaldo do Vizinho Solidário e Leandro do Zezinho.

Serviço

Circuito Inflável - Pinhais 33 anos
Datas: 24 de março a 6 de abril
Horários: Segunda a sexta: 8h30 às 12h e 13h às 17h30.
Sábados e domingos: 9h às 17h
Endereço: Parque das Águas (Rod. Leopoldo Jacomel, esquina com Estrada Ecológica)





www.metropolejornal.com.br - Publicidade Legal/Edição Digital - (41) 3024-6766

issuu-downloader.com

Metrópole CURITIBA Câmara Municipal

Metrópole
Súmulas
Publicações Legais
Concorrências
Tomadas de Preços
Avisos - Anúncios
Comunicados - Etc.
Ligue: (41) 3024-6766 / 99973-1492

Educação financeira nas escolas de Curitiba é tema de projeto de lei

Projeto de lei prevê aulas de educação financeira e empreendedora nas escolas públicas e particulares de Curitiba



Em tramitação na Câmara Municipal de Curitiba (CMC) desde o fim de janeiro, projeto de lei visa criar o Programa de Educação Financeira nas escolas das redes pública e privada da cidade. A proposta, de autoria do vereador **Renan Ceschin (Pode)**, "tem como objetivo a difusão de conhecimentos sobre ingresso, participação e promoção de atividades empreendedoras no mercado".

O projeto de lei autoriza o Poder Executivo a criar e implantar o programa, com foco em educação financeira e empreendedora, na rede municipal de ensino. O conteúdo, indica o texto da proposição, poderá ser ministrado por meio de aulas extracurriculares, disciplinas regulares de ensino formal, a distância, no contraturno ou em projetos de temas transversais, desde que "proporcionem aos alunos o desenvolvimento de competências necessárias para empreender, em conformidade com as exigências atuais de competitividade no mercado, além de conhecimentos em inovação, planejamento financeiro e participação em mercados de capitais e investimentos financeiros".

"Ao ensinar educação financeira desde cedo, combateremos a falta de conhecimento e o endividamento, evitando que muitas pessoas enfrentem dificuldades financeiras simplesmente por não terem recebido uma educação adequada sobre o assunto", afirma Ceschin na justificativa da matéria (005.00133.2025). "Desde que esses conteúdos proporcionem aos alunos o desenvolvimento de competências necessárias para empreender, em conformidade com as exigências atuais de competitividade no mercado", afirma-se na proposição. "Além de conhecimentos em inovação, planejamento financeiro e participação em mercados de capitais e investimentos financeiros", complementa a proposta.

Dentro do empreendedorismo, o programa poderá abordar temas como o perfil pessoal e vocacional; desenvolvimento profissional, escolhas e planejamento; e oportunidades de mercado, novas tecnologias e criação de novas modalidades de negócios e atividades econômicas; mercado de trabalho; inovação; gestão de negócios; avaliação de riscos de mercado; e ética profissional e compliance.

Já sobre educação financeira, poderá incluir assuntos como conceitos básicos de economia; orçamento pessoal e organização financeira; planejamento financeiro com foco em investimento em educação pessoal e formação profissional; e noções básicas sobre mercados de capitais e investimentos. Também é prevista a capacitação dos professores e o incentivo à participação dos pais e responsáveis no processo de educação financeira por meio de palestras e outros eventos.

Se aprovada pelos vereadores e sancionada pelo prefeito, a lei entra em vigor a partir da publicação no Diário Oficial do Município (DOM).

Como é a tramitação de um projeto de lei?

Protocolado no dia 28 de janeiro, o projeto já recebeu a instrução da Procuradoria Jurídica (Projuris) da Câmara de Curitiba. Em seguida, será avaliado pela Comissão de Constituição e Justiça (CCJ), a única com a prerrogativa de arquivar uma proposta de lei. Se acatada, a iniciativa será discutida por outros colegiados permanentes da Casa, indicados no parecer da CCJ conforme o tema em pauta, sendo que não há um prazo estabelecido até a votação pelo plenário.

O teor dos projetos de lei é de responsabilidade de cada mandato parlamentar. A divulgação deles pela CMC faz parte da política de transparência do Legislativo, pautada na promoção do debate público e aberto sobre o trabalho dos vereadores. Atenta ao princípio constitucional da publicidade, a Diretoria de Comunicação Social segue a instrução normativa 3/2022.

***Matéria elaborada pela estudante de Jornalismo Julia Yamane*, especial para a CMC. Supervisão do estágio e edição: Fernanda Foggiato.**



As três procuradoras foram empossadas para a administração do órgão no biênio de 2025 e 2026 (Foto: Rodrigo Fonseca/CMC)

Nova gestão da ProMulher estreia a segunda temporada do Você na CMC

As procuradoras priorizam a ampliação de políticas públicas voltadas às mulheres na nova gestão do órgão

A defesa dos direitos das mulheres e a importância da Procuradoria da Mulher nessa causa foram os principais temas do primeiro episódio da segunda temporada do programa Você na CMC. A mesa do podcast foi comandada pela jornalista Pedritta Marihá Garcia e contou com a presença da procuradora da Mulher, Carlise Kwiatkowski (PL), da primeira procuradora adjunta da Mulher, Rafaela Lupion (PSD) e da segunda procuradora adjunta da mulher, Vanda de Assis (PT).

As três vereadoras foram designadas, em janeiro deste ano, para serem as administradoras do órgão que recebe e encaminha demandas de mulheres na Câmara Municipal de Curitiba (CMC) para o próximo biênio. Juntas no programa, as convidadas trouxeram os principais pontos que acreditam ser prioridade da nova gestão da Procuradoria da Mulher nesse período.

No começo do debate, Carlise Kwiatkowski expressou que "a Procuradoria da Mulher tende a fiscalizar os serviços públicos, como se fosse um Procon das mulheres". A vereadora também acrescenta que, além de acolher e orientar, o maior objetivo é desenvolver políticas públicas voltadas ao combate das diferentes formas de violência e promover maiores condições de autonomia para as mulheres.

Já Lupion acrescenta que é fundamental "a intersetorialidade e o diálogo com os demais órgãos competentes" para que essas políticas públicas estejam em pleno funcionamento e integradas à cidade. Para a segunda procuradora adjunta, Vanda de Assis, além da intersetorialidade, é importante que o órgão promova uma maior divulgação sobre o papel da ProMulher para a cidade, "a fim de que mais mulheres sejam contempladas pelas iniciativas do órgão".

No decorrer do debate, a apresentadora trouxe informações sobre os diversos tipos de violência enfrentadas por mulheres, além da necessidade de ampliação dos serviços públicos para que o atendimento seja efetivo. As procuradoras também explicaram como suas metas pretendem contribuir para uma maior participação, representatividade e proteção de todas as mulheres nos espaços da sociedade.

Como funciona a Procuradoria da Mulher?

A Procuradoria da Mulher tem sua autonomia reconhecida pelo Regimento Interno da Câmara, desde sua criação, em maio de 2019, quando a capital do Paraná se inseriu neste movimento de casas legislativas de todo o país, que instalaram unidades semelhantes para amplificar a defesa dos direitos das mulheres. As atribuições da ProMulher são receber, examinar e encaminhar aos órgãos competentes denúncias de violência e discriminação contra a mulher, assim como fiscalizar as políticas públicas e os programas municipais para a igualdade entre homens e mulheres e zelar pela participação efetiva das vereadoras nos órgãos e atividades da CMC.

Você na CMC: conhecendo os serviços da Casa de Leis

O trabalho da Procuradoria da Mulher foi o tema deste Você na CMC, programa destinado aos serviços e às iniciativas que a Câmara de Curitiba oferece para a população. O CMC Podcasts conta também com outros programas produzidos pela Diretoria de Comunicação Social da Casa, com episódios temáticos elaborados de acordo com as comissões permanentes da casa. Há também o Curitibou?, programa de entretenimento para falar de curiosidades e de curitibanices e o Tribuna Livre, espaço para vereadoras e vereadores de Curitiba trazerem até dois convidados para debates de assuntos relevantes. Totalizando 14 programa, o programa Você Me Representa apresenta o perfil e as principais bandeiras dos vereadores e das vereadoras eleitos pela população. Os episódios podem ser acompanhados no YouTube ou no Spotify.

***Matéria elaborada pela estudante de Jornalismo Mariana Aquino*, especial para a CMC. Supervisão do estágio: Pedritta Marihá Garcia. Edição e revisão: Brunno Sant'Ana**

Idosos com doenças crônicas poderão ter transporte gratuito

Proposta em tramitação na Câmara de Curitiba busca garantir locomoção segura para consultas e tratamentos médicos

As pessoas portadoras de doenças crônicas - condição de saúde que dura muito tempo, podendo se estender por meses ou mesmo por toda a vida - enfrentam muitas dificuldades ao longo da vida. Pela condição que se encontram, o acompanhamento médico regular é essencial, para garantir longevidade e uma boa qualidade de vida.

Pensando na limitação dos idosos com doenças crônicas, principalmente na sua locomoção, o vereador Eder Borges (PL) apresentou na Câmara Municipal de Curitiba (CMC) um projeto de lei que propõe a criação do transporte gratuito para idosos portadores de doenças crônicas em tratamento nas unidades de saúde pública do município. A iniciativa visa facilitar o deslocamento desse público para consultas e procedimentos médicos essenciais.



(Foto: Arquivo/CMC)

O vereador destaca que muitos idosos, na hora de chegar às unidades de saúde, enfrentam problemas relacionados tanto pela distância até os pontos de ônibus quanto pela falta de transporte público adequado para suas necessidades. "O Estatuto da Pessoa Idosa garante prioridade na formulação e execução de políticas sociais públicas. Esse projeto busca garantir que os idosos tenham condições dignas de acesso ao tratamento médico necessário", explica o parlamentar.

Quais são os critérios para a obtenção do benefício?

Para ter direito ao transporte gratuito, o idoso deverá se cadastrar no órgão municipal responsável, apresentando: comprovação da doença crônica, conforme a Classificação Internacional de Doenças (CID); o Manual Diagnóstico e Estatístico de Transtornos Mentais (DSM-5) e outras categorias médicas regulamentadas; laudo ou documento médico válido, atestando a condição crônica e a necessidade de deslocamento frequente. A renovação do benefício será feita anualmente, conforme avaliação médica.

Como funcionará o transporte gratuito?

Caso aprovado pela Câmara Municipal, o serviço poderá ser realizado por veículos da frota municipal ou por empresas contratadas via convênio pela Prefeitura de Curitiba. O acionamento será feito pelo próprio beneficiário, que deverá comprovar seu direito ao transporte conforme normas estabelecidas pelo órgão competente.

O benefício terá validade de 12 meses e precisará ser renovado anualmente, mediante nova comprovação da necessidade do deslocamento. Atualmente, o projeto (005.00118.2025) aguarda a análise da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ). Se aprovada, seguirá para as demais comissões temáticas da CMC. Se aprovada pelo plenário e sancionada pelo Executivo, a lei entrará em vigor na data de sua publicação no Diário Oficial de Curitiba.

Propostas semelhantes já tramitaram na Câmara

A proposta de Eder Borges encontra respaldo legal no Estatuto da Pessoa Idosa e segue modelos semelhantes já discutidos na Câmara em anos anteriores. Entre as proposições similares, estão os projetos de Beto Moraes (PSD) (005.00125.2007), e dos ex-vereadores Ney Leprevost (005.00177.2005), Sabino Picolo (005.00098.2012, 005.00104.2013) e Tito Zeglin (005.00029.2009), que não chegaram à votação em plenário.

***Matéria elaborada pela estudante de Jornalismo Mariana Aquino*, especial para a CMC. Supervisão do estágio: Pedritta Marihá Garcia. Edição: Pedritta Marihá Garcia.**

issuu-downloader.com







CAIXA Cultural Curitiba recebe a primeira exposição póstuma de Nelson Leirner, um dos artistas mais inventivos do Brasil

Com curadoria de Agnaldo Farias, "Nelson Leirner: Parque de Diversões" reúne mais de 70 obras de um dos principais artistas da arte contemporânea brasileira e ainda conta com uma instalação interativa da artista convidada Stela Barbieri. Visitação e participação nas atividades paralelas do projeto são gratuitos.

No dia 22 de março, a CAIXA Cultural Curitiba recebeu a exposição "Nelson Leirner: Parque de Diversões", uma celebração das obras de um dos artistas mais inventivos do Brasil em sua primeira mostra individual póstuma.

Com um acervo com mais de 70 obras criadas nos seus últimos 20 anos de vida, a exposição inédita no Sul do Brasil compreende esculturas, pinturas, tapeçarias, colagens, fotografias e objetos que representam seu processo transgressor, tanto como artista, quanto professor, tendo sido responsável por uma geração de artistas.

"Esta exposição de Nelson Leirner foca em trabalhos produzidos em suas duas últimas décadas de vida, porém contém também exemplares de séries e ações importantes, realizadas nos anos 1960 e 1970. A mostra dedica-se a reapresentar uma obra superlativa e seminal, predicados decorrentes de sua densidade crítica, se alimentando de aspectos da vida cotidiana, mas não só, discutindo também a figura do artista, a natureza da obra de arte e a sobredeterminação de ambos pela história", comenta Agnaldo Farias, curador da exposição.

Recorde de público

Em sua passagem por Recife, a exposição "Nelson Leirner: Parque de Diversões" reuniu mais de 80 mil visitas durante a temporada. Além do público geral, a mostra também contou com a visita de escolas e grupos educacionais, em que puderam aprender mais sobre um dos principais artistas da arte contemporânea brasileira. Depois de Recife, a mostra seguiu para São Paulo, onde foi realizada entre 23/11/2024 e 23/02/2025. Em Curitiba, o período expositivo é de 22 de março a 29 de junho.

A exposição "Nelson Leirner: Parque de Diversões" é apresentada pela CAIXA Cultural, com patrocínio da CAIXA e Governo Federal Brasil - União e Reconstrução, com apoio da Silvia Cintra + Box04 e realização da Phi Projetos e Cinnamon.

Instalação "Mirantes: Mirando Nelson Leirner"

Dentro da mostra, o público também poderá conferir a instalação "Mirantes: mirando Nelson Leirner", de Stela Barbieri. A artista, que foi aluna de Leirner em cursos livres durante os anos 1980, foi convidada para apresentar sua obra artística, que convida o público ao exercício da atenção e da experiência, uma viagem enlevada por materiais e instrumentos que culminam na construção de lugares, mirantes que contemplam o mundo ao redor, a partir de perspectivas e ângulos que fogem do comum, dando margem à fertil substância das surpresas. Em sua instalação, Barbieri utiliza técnica mista, com desenhos em nanquim, tinta acrílica e o uso de carrinhos de ferro, platôs de madeira, estacas de madeira, tecidos e lãs.

"Honrando o interesse de Nelson Leirner pela aproximação da arte com o público, assim como seu esforço em incutir essa orientação em seus alunos, convidamos a artista Stela Barbieri, que foi aluna de Leirner nos anos 80. Ela, que quando menina gastava horas deitada no chão contemplando a lenta procissão das nuvens no céu, nos traz 'Mirantes: Mirando Nelson Leirner', uma obra voltada sobretudo, mas não exclusivamente, às crianças", comenta o curador Agnaldo Farias.



Abertura com visita guiada e palestras gratuitas

Durante a abertura da exposição, marcada para o dia 22 de março das 16h às 19h, ocorrerá a visita guiada com o professor e curador Agnaldo Farias e a artista Stela Barbieri.

Já no dia 23 de março, às 15h, Farias promoveu uma palestra gratuita, "Playground ou Nelson Leirner e a arte (como tudo) como jogo", em que explora o compromisso do artista com um trabalho artístico fundamentado na crítica social e na própria arte. O curador ainda destacará a transgressão, um elemento central na obra de Leirner, que se mescla ao bom humor, considerada por uma uma arma indispensável. Por ter sido próximo ao artista, além de apresentar as obras de Leirner, Farias também contará episódios de sua vida que revelam aspectos fundamentais de sua poética. As vagas são limitadas e a classificação sugerida é para pessoas acima de 14 anos.

Além disso, a artista Stela Barbieri também apresenta sua Palestra-Oficina, no dia 16 de maio, às 15h. A artista compartilhará os processos de invenção da obra-oficina "Mirantes: mirando Nelson Leirner", em suas diversas instâncias de realização, do encontro com um mirante natural e seus convites ao olhar às investigações em diferentes linguagens, como desenhos, maquetes e os estudos para a construção da obra e suas ativação. "Como os mirantes se transformam e se mesclam às paisagens e espacialidades existentes? Quais as diferentes relações e escalas do mirar no cotidiano? Que brechas abrimos para essas relações? Quais as diferentes qualidades dos mirantes conhecidos, desconhecidos e inventados?", indaga Barbieri. Após a palestra, a artista realiza uma oficina de ativação da obra junto ao público.

Já no dia 17 de maio, também às 15h, Stela promove uma visita guiada pela instalação, em que os participantes poderão entrar em contato não apenas com as possibilidades táteis, relações de movimentos e encontros com os materiais e materialidades da obra, assim como dialogar ao redor das perguntas que impulsionam a pesquisa e seus processos e invenção.

A CAIXA Cultural Curitiba fica localizada na R. Conselheiro Laurindo, 280, Centro. O horário de visitação da exposição é de terça-feira a sábado, das 10h às 20h, e domingos e feriados, das 10h às 19h. A entrada é gratuita. Mais informações pelo perfil oficial da exposição no Instagram | @nelsonleirnerparquedediversoes.

O legado de Nelson Leirner - Nelson Leirner nasceu na cidade de São Paulo, em 1932. Foi um artista intermídia. Viveu nos

Estados Unidos entre 1947 e 1952. De volta ao Brasil, estudou pintura com Joan Ponç, em 1956. Entre 1960 e 1965, começou a trabalhar com "apropriações", culminando com uma exposição com Geraldo de Barros na Atrium Galeria, que depois itinerou para o Museu de Arte Moderna de Buenos Aires. Participou da Nova Objetividade Brasileira, no MAM-Rio, e Opinião, em São Paulo, exposições que deram início ao movimento de vanguarda no Brasil. Em 1966, fundou o Grupo Rex, com Wesley Duke Lee, Geraldo de Barros, Thomaz Souto Corrêa, José Resende, Carlos Fajardo e Frederico Nasser. No mesmo ano, recebeu prêmio na Bienal de Tóquio, com os trabalhos Homenagem a Fontana, que deram início à realização de múltiplos no Brasil. Em 1967, realizou a Exposição-Não-Exposição, happening de encerramento das atividades do Grupo Rex, em que ofereceu obras de sua autoria gratuitamente ao público. No mesmo ano, enviou ao 4o Salão de Arte Moderna de Brasília um porco empalhado e questionou, publicamente, por meio de artigo no Jornal da Tarde, os critérios que levaram o júri a aceitar a obra. Foi também um dos pioneiros no uso do outdoor como suporte. Ganhou o prêmio Itamaraty na 7a Bienal de São Paulo. Em 1969 e 1971, foi convidado a participar da Bienal de São Paulo, mas recusou-se a tomar parte do evento, aderindo ao boicote internacional à ditadura militar. No mesmo ano, abriu a exposição Playgrounds no vão do MASP, com peças feitas para manipulação do público. Nessa época, Leirner se dedicou a outras linguagens, como o design, os múltiplos e o cinema experimental. Nos mesmos anos 1970, criou uma série de alegorias à situação política contemporânea, em um conjunto de desenhos e gravuras. Em 1974, expôs a série A rebelião dos animais, com trabalhos que criticavam o regime militar, pela qual recebeu, da Associação Paulista de Críticos de Arte – APCA, o prêmio de "Melhor Proposta do Ano". Em 1975, a APCA concedeu ao artista o prêmio "APCA Melhor Desenhista" e encomendou-lhe um trabalho para entregar aos premiados, mas a Associação o recusou, por ser feito em xerox. Como forma de protesto, os demais artistas se negaram a comparecer ao evento. De

1977 a 1997, lecionou na Fundação Armando Alvares Penteado – FAAP, em São Paulo, onde teve grande relevância na formação de várias gerações de artistas. Dando continuidade aos seus trabalhos críticos ao regime militar, inaugurou, em 1978, na Galeria Luisa Strina, a exposição Uma linha dura... não dura. Em 1980, a exposição Pague para Ver foi cancelada pela Múltipla Galeria de Arte, por causa do texto/convite escrito por Leirner, no qual caracterizava os vários meandros que envolvem o mercado de arte. A presença de elementos

da cultura popular brasileira, marcante desde os anos 1960, cresceu a partir da década de 1980. Em 1985, realizou a instalação O grande combate, em que utilizou imagens de santos, divindades afro-brasileiras, bonecos infantis e réplicas de animais. Pretendeu converter em arte o que é considerado apenas cotidiano e banal. Seu trabalho se apropria de imagens artísticas banalizadas pela sociedade de consumo. De maneira bem-humorada, lida com as reproduções da Gioconda (Monalisa), de Leonardo da Vinci, e A fonte, de Marcel Duchamp, como tema artístico. Com a mesma ironia, o artista replicou, sobre couro de boi, imagens da tradição concreta brasileira, na série Construtivismo rural. Em 1994, recebeu o prêmio APCA de "Melhor Exposição Retrospectiva do Ano". Mudou-se para o Rio de Janeiro em 1997, e coordenou o curso básico da Escola de Artes Visuais do Parque Lage – EAV/Parque Lage. Em 1998, recebeu o prêmio "Johnny Walker de Arte Contemporânea". Em 1999, representou o Brasil na Bienal de Veneza, o que lhe abriu portas para uma carreira internacional tanto em galerias como em instituições. Participou das mais importantes feiras de arte no exterior, como Arco, Basel, Miami Basel, Dubai, e expôs na Suíça, Alemanha, Espanha, Portugal, Inglaterra, França e Estados Unidos. Em 2007, foi reconhecido pela Associação Brasileira de Críticos de Arte (ABCA) com o prêmio "Trajetória de um Artista" e, em 2009, recebeu uma homenagem do Itaú Cultural como "Artista Referência", com a exposição Ocupação, onde também foi lançado o documentário Assim é... se lhe parece, em sua homenagem. De 2005 a 2007, participou da exposição Tropicália, que inaugurou no Museu de Arte Contemporânea de Chicago, seguindo depois para o Bronx Museum, em Nova York, Casa da Cultura, em Berlim, Barbican Centre, em Londres, e finalizou no MAM-Rio. Participou da exposição Dreamlands, no Centre Pompidou, Paris, em 2010 e, no mesmo ano, expôs na 29 a Bienal de São Paulo, com uma sala especial. Em 2011, realizou a retrospectiva Nelson Leirner 2011-1961 = 50 anos, na FIESP/SESI-SP. No mesmo ano, abriu em Miami, a mostra Who Is Who e foi homenageado pelo Instituto Tomie Ohtake com uma sala especial na exposição Beuys e bem além de ensinar como arte. Em 2014, abriu a exposição Minha casa, minha vida, na Fundação Eva Klabin, no Rio de Janeiro. Inaugurou, em abril de 2015, a exposição itinerante Pop International, primeiramente no Walker Art Center, em Minneapolis e, posteriormente, em 2016, no Philadelphia Museum of Art. Em 2017, o artista participou da mostra itinerante Vastidão dos mapas – arte contemporânea em diálogos com mapas da Coleção Santander Brasil, com curadoria de Agnaldo Farias, e das coletivas How to Read El Pato Pascual, no Mak Center for Art + Architecture, na Califórnia, e Ready Made in Brasil, na FIESP/SESI-SP. Em 2019, fez a exposição itinerante Pop América, 1965-1975, que teve início no Nasher Museum of Art at Duke University, na Carolina do Norte.

Serviço:

Palestra-Oficina com Stela Barbieri, artista convidada.

Data: 16 de maio

Horário: 15h

Inscrições gratuitas: através de link a ser divulgado nas redes sociais da CAIXA Cultural Curitiba e do projeto (50 vagas)

Classificação Livre

Visita guiada com Stela Barbieri, artista convidada

Data: 17 de maio

Horário: 15h

Inscrições gratuitas: através de link a ser divulgado nas redes sociais da CAIXA Cultural Curitiba e do projeto (30 vagas)

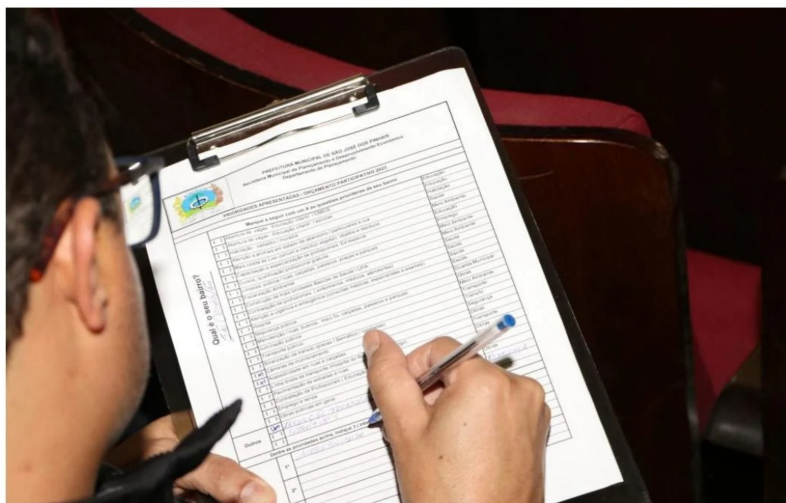
Classificação Livre



issuu-downloader.com

Metrópole SJP

Colônia Murici recebe consulta pública nesta quarta-feira (26)



A Prefeitura de São José dos Pinhais, por meio das Administrações Regionais e da Secretaria Municipal de Planejamento e Desenvolvimento Econômico (Semplade), está realizando Consultas Públicas para definir as prioridades de investimento do orçamento público municipal, tendo como premissa o cumprimento das Leis Orçamentárias.

Nesta quarta-feira (26), a fase de consultas presenciais chega na Colônia Murici. O encontro será realizado no Auditório CAIC, localizado na rua Doutor Muricy, nº 3121/3421, no bairro Costeira.

Durante a consulta, os moradores poderão preencher um formulário indicando as principais demandas do bairro e as áreas que consideram prioritárias, como educação, saúde, segurança, transporte, cultura e lazer, entre outras. Também será possível especificar quais ações devem receber mais investimentos, como o serviço de coleta de lixo, a fiscalização ambiental, a construção de novas unidades de saúde e escolas, a oferta de mais vagas em creches e CMEIs, a iluminação e o transporte público, entre outros serviços essenciais.

Para ampliar o debate e garantir maior participação popular, além dos eventos presenciais, a gestão municipal disponibilizou uma 2ª fase de consultas, no formato online, disponível até o dia 27 de março, para cidadãos que desejam contribuir, mas não podem comparecer presencialmente. O formulário da consulta pública online está disponível aqui.

O objetivo é garantir que toda a população sãojoseense tenha a oportunidade de contribuir para a elaboração do orçamento e planejamento das prioridades de investimentos em São José dos Pinhais.

ALUGO SOBRADO EM IPANEMA

COM PISCINA

Fone: 99718-9656

Trecho da Alameda Arcipar passa a operar em sentido único. Confira!

Pensando em melhorar a segurança e a mobilidade urbana, a Prefeitura de São José dos Pinhais, por meio da Secretaria de Transportes e Trânsito (Semutt), informa que a Alameda Arcipar passou a operar em sentido único no trecho entre as ruas Teodoro Franco de Oliveira e Tavares de Lyra.

A decisão foi tomada após um estudo do Departamento Municipal de Trânsito (Demutran), que analisou alguns fatores como o histórico de acidentes, visibilidade nos cruzamentos, fluxo de pedestres, disponibilidade de vagas e a fluidez do tráfego.

O Demutran orienta que os condutores redobrem a atenção durante o período de adaptação, garantindo a segurança e bem-estar das pessoas que circularem pela região.



Casos de Dengue em São José dos Pinhais reforçam a importância da prevenção



A febre veio de repente, acompanhada de uma insistente dor atrás dos olhos e um cansaço que parecia não ter fim. Foi assim que Anne Porto, funcionária da Secretaria de Comunicação da Prefeitura de São José dos Pinhais, percebeu que algo não estava certo. A rotina dela e de Claudinei Ogrodovski, que integra a equipe da Secretaria de Governo do município, foram interrompidas por um motivo em comum: o mosquito Aedes aegypti. Os dois passaram por dias difíceis, mas agora, recuperados, ressaltam a necessidade de cuidados preventivos contra a Dengue.

Os números reforçam a preocupação. Nos primeiros dois meses de 2025, São José dos Pinhais já registrou 240 casos suspeitos de Dengue, com 23 casos confirmados e 59 aguardando resultado dos exames. Em 2024, o município contabilizou 1.407 casos positivos para Dengue, com aumento das confirmações nos meses de abril e maio. A Unidade Básica de Saúde (UBS) do Parque da Fonte foi a que mais atendeu pacientes com a doença, chegando a 200 pessoas infectadas pelo vírus.

Anne Porto acredita que foi picada pelo mosquito durante uma viagem a São Paulo em abril do ano passado. "Em uma parada de ônibus, em um posto, vi um mosquito pequeno, preto com listras brancas voando baixo em volta de mim", conta. Como o Aedes aegypti tem uma picada discreta, ela não percebeu o exato momento da infecção. Os primeiros sintomas foram intensos e a febre de 41°C não queria diminuir. "Quando fui ao pronto atendimento, a médica disse que os casos de dengue estavam aumentando e me encaminhou para a medicação intravenosa", relata.

Claudinei Ogrodovski, por sua vez, foi infectado pelo vírus da Dengue há um ano. Os sintomas, no início, pareciam uma virose comum, mas pioraram após dois dias. Com a queda drástica nos níveis de plaquetas e linfócitos no sangue, ele precisou ser internado na Unidade de Pronto Atendimento (UPA) por três dias, além de passar mais de 15 dias em repouso em casa.

Além do período de repouso e o tratamento médico, Anne e Claudinei perceberam que a dengue deixou impactos que persistiram por meses, como a perda de memória e a queda de cabelo e de pelos. A doença também pode causar outras sequelas, como fadiga extrema, sensação de fraqueza, dores musculares e articulares, manchas na pele e falta de disposição. Caso apareçam sintomas suspeitos, é importante procurar uma unidade de saúde para avaliação e acompanhamento médico.

Para evitar uma nova infecção, ambos redobraram os cuidados em casa e no trabalho. Além de utilizarem repelente diariamente, adotaram medidas preventivas, como manter ralos vedados, eliminar qualquer recipiente que possa acumular água e usar telas em janelas para impedir a entrada do mosquito.

PREVINA-SE CONTRA A DENGUE

A prevenção é a única forma de evitar a doença. Pequenas atitudes podem fazer toda a diferença na eliminação dos criadouros do mosquito, como:

Esvazie garrafas PET, potes e vasos;

Guarde pneus em locais cobertos ou descarte-os em borracharias;

Limpe bem as calhas da casa para que não fiquem obstruídas e acumulem água;

Mantenha a caixa d'água, tonéis e outros reservatórios sempre fechados e limpos;

Coloque areia nos pratos de vasos de plantas;

Amarre bem os sacos de lixo;

Não acumule sucata e entulho;

Recolha brinquedos e utensílios que possam estar expostos à chuva.

A Prefeitura de São José dos Pinhais disponibiliza uma cartilha informativa sobre formas de transmissão e prevenção da Dengue atraves de sua página da internet.

METRÓPOLE

EDITAIS
BALANÇOS
ATAS
SÚMULAS
AVISO
EXTRAVIO

LIGUE: (41) 3024-6766/99973-1492/3383-6650

issuu-downloader.com

Metrópole Curitiba

Metrópole
Súmulas
Publicações Legais
Concorrências
Tomada de Preços
Avisos
Comunicados
Anúncios - Etc.
Ligue: (41) 3383-6650 / 3024-6766 / 9973-1492

Semana tem Smart City, entrega de casas e da Victor Ferreira do Amaral, promoção nos Sacolões e bolo no Barigui



Os curitibanos terão uma semana repleta de eventos e inaugurações que celebram o aniversário da capital. O ponto alto será no próximo sábado (29/3), data em que Curitiba comemora seus 332 anos com direito a um bolo de aniversário no Parque Barigui.

Entregas como a do Estúdio Riachuelo, de mais 100 moradias no Bairro Novo da Caximba e do novo Ambulatório Encantar estão entre os compromissos do prefeito Eduardo Pimentel para a semana de aniversário. Também serão entregues as obras de revitalização da Avenida Victor Ferreira do Amaral, do Armazém da Família Caiuá e da Escola Irmãos Rebouças.

A semana ainda terá como destaques a edição 2025 do Smart City Expo Curitiba, maior evento de cidades inteligentes das Américas, o início de obras de macrodrenagem no Rio Atuba, promoção de hortifrútis nos Sacolões da Família e assinatura da ordem de serviço para construção de pontes e viadutos na divisa entre Curitiba e Pinhais.

Toda a programação festiva, de segunda (24/3) a domingo (30/3), mostra o compromisso do prefeito Eduardo Pimentel com o cuidado com as pessoas, o desenvolvimento econômico, a inovação e o futuro da cidade.

"Curitiba chega aos 332 anos cada vez mais comprometida com iniciativas de desenvolvimento urbano sustentável e que tornem nossa capital ainda mais igualitária. Trabalhamos juntos para avançar nos próximos quatro anos em qualidade de vida e oportunidades de trabalho para todos os curitibanos", afirma Eduardo Pimentel.

SEGUNDA-FEIRA

Na segunda-feira (24/3), o prefeito acompanha o início das obras das Bacias de Contenção do Rio Atuba, no Santa Cândida, que integram o esforço do município em reduzir os impactos pelas chuvas cada vez mais fortes em decorrência das mudanças climáticas.

Além disso, Eduardo Pimentel assina o decreto que cria a Secretaria Municipal Extraordinária de Parcerias Público-Privadas e Concessões e participa das festas de aniversário com crianças nas regionais Matriz e CIC e da abertura do Festival de Curitiba, que tem apoio da Prefeitura de Curitiba.

TERÇA-FEIRA

De terça (25/3) a quinta (27/3), ocorre o Smart City Expo Curitiba 2025. O maior evento de cidades inteligentes das Américas vai reunir no estádio Ligga Arena autoridades e especialistas brasileiros e internacionais para debater sobre como os centros urbanos bem planejados podem fazer toda a diferença no bem-estar dos cidadãos.

Também neste dia começa a distribuição comemorativa de 20 mil mudas nas dez regionais da capital, que vão até quinta-feira (28/3). A ação especial integra o programa 500 Mil Árvores da atual gestão - meta que será cumprida até 2028.

À noite, na Ópera de Arame, ocorre a entrega do prêmio Smart City Expo Curitiba Brazilian Awards e o lançamento do Anel Alimentar, de apoio à agricultura familiar da Grande Curitiba.

QUARTA-FEIRA

Na quarta-feira (26/3), Curitiba vai sediar o 120º Fórum Nacional de Secretários e Dirigentes de Mobilidade Urbana, que vai reunir também na Ligga Arena, durante o Smart City Expo Curitiba, especialistas das áreas de transporte coletivo e trânsito de todo País.

Nesse dia também ocorre uma entrega por drone com a presença de Eduardo Pimentel, na Ligga Arena, durante o Smart City Expo.

QUINTA-FEIRA

Nos Sacolões da Família da Prefeitura, a celebração de aniversário corre na quinta-feira (27/3), quando as unidades vão comercializar hortifrútis a R$ 2,99 o quilo (o preço normal é R$ 3,99).

No mesmo dia, serão entregues as obras de revitalização da Escola Municipal Irmãos Rebouças, no bairro Rebouças, e começa o Festival de Cinema de Curitiba, no Cine Passeio, com um programação especial de filmes. Já na Praça Osório começa a entrega à comunidade de 200 composteiras do programa COM-POS-TE, que vai até sexta (28/3).

Eduardo Pimentel, servidores e pacientes ainda celebram os 13 anos do Hospital do Idoso Zilda Arns, no Pinheirinho.

SEXTA-FEIRA

A inauguração do Estúdio Riachuelo, no Centro, marca a chegada do polo de arte digital e games de Curitiba, na sexta-feira (28/3). A obra integra o programa municipal Curitiba de Volta ao Centro, de redesenvolvimento da região central da capital.

O dia também terá as entregas do novo Ambulatório Encantar, no Centro, especializado no atendimento de crianças e adolescentes com Transtorno do Espectro do Autismo (TEA), e da revitalização da Avenida Vitor Ferreira do Amaral (Tarumã). Eduardo Pimentel assina a ordem de serviço para o início das obras do Viaduto e Pontes na divisa entre Curitiba e Pinhais.

Ainda na sexta, o prefeito inaugura o Wifi Curitiba do Zoológico (Alto Boqueirão) e participa das festividades de aniversário na Rua da Cidadania do Boqueirão.

A revitalização do Armazém da Família Caiuá é outro presente do dia para os moradores da CIC.

SÁBADO DE ANIVERSÁRIO

Os 332 anos de Curitiba serão comemorados no sábado (29/3) com uma programação ainda mais especial. Como toda boa festa por mais um ano de vida, a homenageada não poderia deixar de ganhar um gigantesco bolo, à altura de sua grandeza, que será distribuído gratuitamente à população no Parque Barigui.

Show de artistas locais também vão celebrar a data em espaços verdes da capital, como os parques Barigui, Bacacheri e do Semeador. Uma missa solene será celebrada na Catedral de Curitiba, com apresentação da Camerata Antiqua.

Para marcar a data, a Câmara Municipal, em parceria com a Prefeitura de Curitiba, realizará o "Curitiba 332", uma festa com programação cultural, esportiva e de lazer gratuita. A celebração ocorrerá no estacionamento da Câmara de Curitiba, entre o Palácio Rio Branco e a praça Eufrásio Correia, das 10h às 17h. O evento inclui uma feira gastronômica.

No Teatro de Vila, haverá uma programação especial de filmes celebrando Curitiba para a população da CIC.

Além disso, Eduardo Pimentel vai entregar mais 100 moradias do Bairro Novo da Caximba, a maior intervenção socioambiental da história recente de Curitiba e que vai promover o reassentamento de 1.147 famílias que vivem em situação de vulnerabilidade às margens dos rios Barigui e Iguaçu.

DOMINGO

Fechando a programação festiva da semana, no domingo (30/3), ocorre o Passeio Ciclístico Condor de Aniversário de Curitiba, às 9h (concentração a partir das 7h30), com saída do Hiper Condor Água Verde. Das 9h às 15h, ocorre o último Domingo no Centro, outra importante iniciativa da Prefeitura de Curitiba que integra o programa Curitiba de Volta ao Centro, de redesenvolvimento da região central.

PROGRAMAÇÃO DE ANIVERSÁRIO DE 24 A 30 DE MARÇO

Segunda-feira (24/3)

10h – Festividade de aniversário na Regional Matriz

11h – Assinatura do decreto que cria a Secretaria Municipal Extraordinária de Parcerias Público-Privadas e Concessões

14h – Festividade de aniversário na Regional CIC

16h – Início das obras das Bacias de Contenção do Rio Atuba

19h30 – Abertura do Festival de Curitiba

Terça-feira (25/3)

9h – Smart City Expo Curitiba 2025

9h – Distribuição de mudas nas Regionais Bairro Novo, CIC e Tatuquara

19h – Smart City Expo Curitiba Brazilian Awards na Ópera de Arame e lançamento do Anel Alimentar, de apoio à agricultura familiar da Grande Curitiba.

Quarta-feira (26/3)

9h – Smart City Expo Curitiba 2025 e Mobilidade Urbs

9h – Distribuição de mudas nas regionais Pinheirinho, Portão/Fazendinha e Cajuru

Quinta-feira (27/3)

8h – Promoção nos Sacolões da Família

9h – Smart City Expo Curitiba 2025

9h – Distribuição de mudas nas Regionais Matriz (Praça Osório) e Santa Felicidade

9h – Distribuição de composteiras na Regional Matriz (Praça Osório)

13h30 – Entrega da revitalização da Escola Irmãos Rebouças

16h – Aniversário de 13 anos do Hospital do Idoso Zilda Arns

Sexta-feira (28/3)

9h - Distribuição de mudas e composteiras na Regional Matriz (Praça Osório)

11h – Entrega da revitalização do Armazém da Família Caiuá (CIC)

11h - Entrega das obras de revitalização da Avenida Victor Ferreira do Amaral e assinatura da Ordem de Serviço para início das obras do Viaduto e Pontes na divisa Curitiba-Pinhais

14h – Festividade e distribuição de mudas na Regional do Boqueirão

15h30 – Inauguração do Wifi Curitiba no Zoológico

17h30 - Inauguração Ambulatório Encantar

20h – Inauguração do Estúdio Riachuelo

Sábado (29/3)

9h – Entrega de moradias do Bairro Novo da Caximba

10h - Festa "Curitiba 332" na Câmara Municipal

15h – Missa solene na Catedral de Curitiba

17h – Bolo de Aniversário e espetáculo no Parque Barigui

Domingo (30/3)

9h - Passeio Ciclístico Condor de Aniversário de Curitiba

9h - Domingo no Centro: programação especial da Rua Emiliano Perneta

issuu-downloader.com



Metrópole AGENDA



Comédia “Os Mambembes” abre Festival de Curitiba no Teatro Positivo

Cerimônia de abertura da 33ª edição do evento terá o carnavalesco Milton Cunha como mestre de cerimônia; público poderá conferir mais de 350 atrações a partir desta terça

A 33ª edição do Festival de Curitiba, um dos maiores eventos culturais da América Latina, teve início na segunda-feira (24/03) e promete 14 dias de intensa efervescência artística na capital paranaense e na região metropolitana. Com mais de 350 atrações distribuídas em 70 espaços da cidade, o Festival traz uma programação diversa, contemplando teatro, dança, circo, humor, música, oficinas, performances e gastronomia. A expectativa é reunir um público de aproximadamente 200 mil pessoas.

A abertura acontece no Teatro Positivo, com o celebrado carnavalesco e estudioso da cultura brasileira Milton Cunha como mestre de cerimônias. A noite especial será marcada pela apresentação de "Os Mambembes", uma comédia que revive o clássico texto de Artur Azevedo, escrito em 1904, sobre as peripécias de uma trupe itinerante de teatro pelo Brasil. No palco, um elenco de peso: Cláudia Abreu, Deborah Evelyn, Julia Lemmertz, Leandro Santanna, Orã Figueiredo e Paulo Betti, acompanhados pelo músico Caio Padilha, dão vida à história que celebra a paixão pelo teatro e os desafios da cena cultural brasileira. “Este ano, daremos início ao Festival de Curitiba em grande estilo, com um espetáculo popular aclamado que conquistou plateias por onde passou. E para tornar a noite ainda mais especial, teremos a presença luminosa de Milton Cunha, uma personalidade vibrante que conquista cada vez mais o público brasileiro”, afirma Fabiula Passini, co-diretora do Festival de Curitiba ao lado de Leandro Knopfholz.

Este ano, o Festival de Curitiba bateu recorde de espetáculos com ingressos esgotados da Mostra Lucia Camargo logo na primeira semana de abertura da bilheteria. Mas ainda há entradas para alguns espetáculos. “Sentimos que este ano houve um grande interesse do público em geral pelos espetáculos da Mostra Lucia Camargo. Podemos dizer que é a edição mais movimentada no pós-pandemia. Pela qualidade das peças tenho certeza de que ninguém ficará decepcionado”, afirma Knopfholz.

Viagem pelo Brasil profundo

O espetáculo de abertura do Festival de Curitiba sempre reserva momentos memoráveis, e nesta edição não será diferente. Depois do grande sucesso da apresentação dos Bois de Parintins na edição passada, o Festival dá o pontapé inicial com "Os Mambembes". A montagem estreou em novembro de 2024 e, em apenas dez apresentações, atraiu mais de 18 mil espectadores, muitos dos quais tiveram sua primeira experiência no teatro.

Sob a direção de Emílio de Mello e Gustavo Guenzburger, a peça reinventa a clássica comédia de Artur Azevedo, trazendo uma encenação contemporânea e dinâmica. A história acompanha o ator-empresário Frazão, que convida a jovem e talentosa Laudelina Pires para integrar sua companhia de teatro itinerante. Ao embarcarem nessa jornada pelo interior do Brasil, eles se deparam com a realidade de um país governado por coronéis, enfrentando desafios impostos pelos poderes locais.

Com um ônibus que se transforma em palco, camarim e meio de transporte, "Os Mambembes" resgata a magia do teatro de estrada, convidando o público a embarcar em uma divertida e emocionante viagem pelo universo das artes cênicas.

Mostra Lucia Camargo - o melhor das artes cênicas contemporânea

A Mostra Lucia Camargo, curada pelo terceiro ano consecutivo pela produtora e pesquisadora Daniele Sampaio, a atriz e diretora Giovana Soar e o dramaturgo e crítico teatral Patrick Pessoa, reafirma seu compromisso com a diversidade das artes cênicas. Com 26 espetáculos nacionais e internacionais, a programação deste ano traz montagens premiadas e produções que abordam temáticas contemporâneas com profundidade e criatividade. Este ano, todas as regiões brasileiras estão contempladas. “Estamos celebrando muito esse marco da nacionalização, pois há muito tempo buscamos isso, mas queríamos que o conjunto da mostra fizesse sentido”, afirma Daniele Sampaio.

No palco do Guairão, destaca-se "Prima Facie", primeiro solo de Débora Falabella, sucesso de público e crítica, com três indicações ao Prêmio Shell. Outra atração aguardada é o musical "Ray – Você Não Me Conhece", que narra a trajetória de Ray Charles, destacando sua luta pelos direitos civis. "Brilho Eterno", estrelado por Reynaldo Gianecchini e Tainá Müller, traz ao palco uma comédia romântica de sucesso internacional. "O Céu da Língua", de Gregorio Duvivier, estreia em Curitiba após temporadas aclamadas em Portugal e no Rio de Janeiro, enquanto "Avesso do Avesso", estrelado por Heloísa Périssé e Marcelo Serrado, promete arrancar gargalhadas do público. Premiado com o APCA de Dança, “Encantado” leva ao palco 11 bailarinos com 150 cobertores que mimetizam os seres animados.

A Mostra também apresenta espetáculos como "Daqui Ninguém Sai", nova montagem do Teatro de Comédia do Paraná baseada na obra de Dalton Trevisan; "Alaska", dirigido e protagonizado por Rodrigo Pandolfo; e "Rei Lear", que reinventa o clássico de Shakespeare em um contexto contemporâneo. No Teatro José Maria Santos, "Língua" se destaca como uma história bilíngue em português e Libras, refletindo sobre os desafios da comunicação sem colocar a surdez como tema central.

O Teatro da Reitoria recebe "AO VIVO [dentro da cabeça de alguém]", da Companhia Brasileira de Teatro com Renata Sorrah no elenco, enquanto o Teatro Paiol apresenta "Monga", de Fortaleza, explorando novas linguagens dramatúrgicas. Entre as atrações internacionais, a Caixa Cultural recebe "No Estoy Solo", performance argentina que utiliza o toque como ferramenta de comunicação sensorial, e "El Desmontaje", do Uruguai, que mistura teatro, documentário e conferência.





O Festival também marca presença nos espaços públicos da cidade, com montagens gratuitas como "Laborioso Contato: Um Palhaço Anuncia o Fim do Mundo", na Ruína de São Francisco. Na praça Santos Andrade, o espetáculo argentino “A Velocidade da Luz”, convida o público a conferir o processo de criação conduzido pelo diretor Marco Canale com um elenco local de atores 60+. A atração é gratuita.

Mostra Fringe – diversidade artística e acesso para todos

Com parte da programação gratuita e acessível a todos os públicos, a Mostra Fringe transforma Curitiba e Região Metropolitana em um grande palco a céu aberto. Ocupando teatros, praças, parques e ruas, a edição deste ano apresenta aproximadamente 280 espetáculos, reunindo mais de 1.800 artistas e técnicos de 12 estados brasileiros – incluindo Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Ceará, Bahia, Pernambuco, Paraíba, Espírito Santo, Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro e Distrito Federal – além de companhias da Argentina, Peru, Bolívia e Estados Unidos.

Dentre as atrações, 153 espetáculos terão entrada gratuita, e 18 funcionarão no sistema "Pague Quanto Vale", tornando a cultura ainda mais acessível. Companhias longevas, como Cemitério de Automóveis, de Mário Bortolotto, e artistas que já estiveram na Mostra Lucia Camargo, como Giordano Castro, do Magiluth, e o Lubi estarão no Fringe, o que reforça sua importância como um espaço de visibilidade e trocas.

Diferente de outras mostras do Festival, a Mostra Fringe não passa por curadoria. Companhias de teatro, circo, música, dança e outras linguagens artísticas participam de forma independente, por meio de cadastro voluntário. Os espetáculos são organizados em mostras temáticas, espetáculos de rua e Circuito Independente, garantindo uma programação rica e diversa.

Uma das grandes iniciativas desta edição é a terceira Rodada de Conexões, que acontece na Caixa Cultural. O encontro promove um intercâmbio entre curadores, programadores de festivais e salas de teatro de todo o Brasil, conectando-os com grupos participantes do Fringe e também com companhias radicadas em Curitiba.

Mostra Surda de Teatro - diversidade e acessibilidade em cena

A fim de promover a importante acessibilidade à arte e fortalecendo um “Festival para Todos”, a Mostra Surda de Teatro, que se consolida em sua segunda edição, celebra o protagonismo de artistas surdos, apresentando a cultura e a expressão artística em Libras.

Com espetáculos e montagens de diferentes regiões do Brasil, a mostra destaca e valoriza as produções teatrais da comunidade surda, ocupando o Sesc da Esquina. Estarão em cartaz, os espetáculos “Vozes Silenciadas”, drama de Fortaleza-CE, em uma performance que dramatiza relatos reais de surdos do interior cearense; a contação de história infantil “A Chapeuzinho Azul”, também de Fortaleza, que transporta o público para uma floresta repleta de personagens únicos, cada um com lições valiosas sobre a cultura surda; “A Palhaça Surda Mara”, direto do Ceará, em que a talentosa artista surda Lyvia Cruz apresenta sua mais recente performance, assumindo o papel da adorável e divertida Palhaça Mara; o infantil “A Astronauta Mara: Aventuras no Mundo das Bocas e das Mãos”, também do Ceará, em uma apresentação bilíngue (Libras e Língua Portuguesa) que leva o público em uma jornada cósmica, promovendo inclusão e diversidade; o espetáculo “Corpo, Preto, Surdo: Nós Estamos Aqui”, de Belo Horizonte, com uma produção teatral que aborda a experiência de pessoas surdas e ouvintes negras, ao explorar questões de identidade, representatividade e resistência; a peça “Ilíada em Libras – Canto I”, uma montagem teatral da Ilíada de Homero, com o ator Jonatas Medeiros, traduzido e performatizado na Língua Brasileira de Sinais; e “Movimento de Escuta”, um espetáculo de dança sobre cultura surda da Cia de Dança SOM, do Rio de Janeiro, composta por cinco bailarinos surdos.

Interlocuções

O Interlocuções foca em ações formativas, que objetivam a experiência e a integração entre artistas e público, estimulando o pensamento crítico sobre as artes cênicas e atraindo também estudantes de grupos. Com parte de sua programação indicada pela curadoria da Mostra Lucia Camargo, estão previstos vários debates, encontros, palestras, oficinas e lançamentos de livros para a edição de 2025, com programação totalmente gratuita. Parte das oficinas possui vagas limitadas e as inscrições podem ser feitas pelo e-mail interlocucoes@festivaldecuritiba.com.br

A Mostra Lucia Camargo, a Mostra Fringe e o Interlocuções são apresentados por Petrobras, Sanepar, CAIXA e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de CNH Capital – New Holland, EBANX, ClearCorrect – Neodent, SEBRAE, Viaje Paraná – Governo do Estado do Paraná e Copel – Pura Energia, além do patrocínio especial da Universidade Positivo.

Guritiba – cultura e formação de plateia

O Guritiba é um projeto cultural e social voltado para a formação de plateia, promovendo o acesso democratizado à arte para crianças, adolescentes, educadores e famílias ao longo de todo o ano. Sua programação tem início junto ao Festival de Curitiba e, em 2025, acontece de 25 de março a 6 de abril, com uma seleção especial de espetáculos para todas as idades.

Nesta edição, o Teatro Bom Jesus recebe a estreia nacional de "O Menino Maluquinho – O Show", do Grupo Tupi Pererê. O espetáculo apresenta uma releitura vibrante da obra, com as canções de Rosy Greca, em uma homenagem a Ziraldo e a todos os artistas que dedicam suas vidas à infância. Outra atração é "Ítaca", de São Paulo, que narra a jornada emocionante de um marinheiro solitário cruzando o oceano, combinando humor sensível e técnica apurada. A programação também conta com "Dinossauros do Brasil", da Pia Fraus, companhia que comemora 40 anos de história com um espetáculo que retrata o surgimento dos dinossauros brasileiros até os dias atuais. Entre os destaques está ainda "Elefanteatro", de Belo Horizonte, uma experiência única e gratuita no Passeio Público, em que um enorme elefante feito de materiais reciclados e sucata percorre as ruas, encantando o público com sua grandiosidade e simbolismo.

Além das apresentações teatrais, o Guritiba amplia seu impacto com o Programa Guritiba, que leva espetáculos a escolas e instituições sociais de Curitiba e região. Nesta edição, três peças integram essa iniciativa: "Vida Plástica", da companhia Lado a Lado, que alia arte circense e educação ambiental, promovendo reflexões sobre sustentabilidade; "Yeye & Seu Espelho", que conta a história de uma jovem sonhadora que vive na cidade do rio; e "Dia Claro, Noite Escura", um delicado teatro de formas animadas que acompanha a rotina de uma costureira e sua encantadora arte de criar bonecas de pano.

O Guritiba é apresentado por CNH Capital – New Holland, Peróxidos do Brasil e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de BRFértil Fertilizantes, Ritmo Logística e Grupo Barigui.

MishMash – espetáculos de variedades para toda a família

Uma verdadeira celebração da arte e do entretenimento, o MishMash reúne performances de malabarismo, mágica, mímica, circo, palhaçaria, música e outras expressões artísticas em um espetáculo vibrante e divertido para todas as idades. Com curadoria de Rafael Barreiros, o Palhaço Alípio, a edição deste ano acontece nos dias 5 e 6 de abril, no Teatro UP Experience – Universidade Positivo.

Com o tema "Histórias Fantásticas", o MishMash 2025 promete encantar o público ao transformar em arte as trajetórias e experiências marcantes dos artistas que compõem o elenco. Uma experiência única, repleta de humor, encantamento e surpresas, que reforça o poder das histórias para conectar e emocionar plateias de todas as idades.

O MishMash é apresentado por Tintas Darka, Vianmaq Equipamentos, Universidade Positivo, Arotubi, Unimed Curitiba e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio da TradeStar Group, Impextraco, Gelopar e Cimento Itambé.

Risorama - o melhor do humor nacional

Mantendo sua tradição em formato de um grande comedy club com os maiores nomes do humor do país, o Risorama chega em sua maioridade, na 21ª edição, com humoristas de destaque da televisão, da internet e dos palcos. Com apresentações com serviço de bar ao público e tendo como anfitrião Diogo Portugal, um dos precursores do stand-up no Brasil, o mais tradicional festival de humor nacional ocorre de 27 de março a 1º de abril, na Live Curitiba. Este ano, participam Diogo Portugal, Nany People, Afonso Padilha, Carioca, Fabiano Cambota, Dra. Rosangela e Rodrigo Marques.

O Risorama é apresentado por Helisul Aviação, Havan, Paraná Banco e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio de Foxlux, Porto a Porto, Grupo Barigüi e Neovia Engenharia, tendo como cerveja oficial a Therezópolis.

Gastronomix – arte, música e alta gastronomia ao ar livre

O Gastronomix é o primeiro evento artístico e gastronômico ao ar livre do país, reunindo uma experiência única que combina música instrumental, artes cênicas e alta gastronomia. Sob a curadoria do renomado chef Celso Freire, o Gmix traz uma seleção de restaurantes e chefs premiados do Brasil e do mundo.

Entre os talentos confirmados estão Flávia Quaresma (Rio de Janeiro), Felipe Schaedler (Banzeiro, Manaus), Heiko Grabolle (Pommitz, Santa Catarina), Vitor Bourguignon (Stro e Boi and Beer, Curitiba) e Rafael Lafraia (Curry Pasta), entre outros grandes nomes da gastronomia.

Comprometido com a sustentabilidade, o evento valoriza ingredientes de produtores locais e adota práticas de baixo impacto ambiental. As degustações são servidas em louças de porcelana e talheres de inox retornáveis, reforçando o compromisso com a redução de resíduos.

Além das experiências gastronômicas, a programação inclui aulas-show e atividades interativas para toda a família. O Gastronomix acontece nos dias 28, 29 e 30 de março, das 11h às 18h, na Universidade Positivo, em um cenário encantador às margens do lago e do Espaço de Eventos.

O evento é apresentado pelo Grupo Potencial, Seara Gourmet, Universidade Positivo, Britânia e Prefeitura de Curitiba, com patrocínio da Servopa (70 anos) e Electra Comercialização de Energia, e a Therezópolis como cerveja oficial.

Acompanhe todas as novidades e informações pelo site do Festival de Curitiba www.festivaldecuritiba.com.br, pelas redes sociais disponíveis no Facebook @fest.curitiba, pelo Instagram @festivaldecuritiba e pelo Twitter @Fest_curitiba.

Link para fotos do espetáculos Os Mambembes: https://drive.google.com/drive/folders/1HUNtnJB7KecvhXsEBbn1pd9dKDRfk7Oa?usp=sharing

Link para fotos de Milton Cunha https://drive.google.com/drive/folders/1uDAHeM_XIdZNwkTNA4oZsnYOKKb3601-

Valores

Mostra Lucia Camargo –
De gratuitos até R$85 (entrada inteira) + taxa adm.
Risorama – De R$42,50 até R$85 (entrada inteira)
+ taxa adm.
Fringe – De gratuitos até R$75 (entrada inteira) + taxa adm.
Mostra Surda de Teatro – gratuita.
MishMash – De R$30 até R$60 (entrada inteira) + taxa adm.
*Confira opções de combos de ingressos para a família.
Programa Guritiba – De gratuitos até R$60
(entrada inteira) + taxa adm.
Gastronomix – De R$10 até R$20 (entrada inteira)
+ taxa adm.

*Estudantes de teatro e artistas profissionais contam com ingressos promocionais de R$40 e R$20, somente na bilheteria física. Verifique as condições especiais para colaboradores de empresas apoiadoras e clubes de descontos.

Serviço:

33º Festival de Curitiba
Data: de 24/3 a 6/4 de 2025

Ingressos: www.festivaldecuritiba.com.br e na bilheteria física exclusiva no Shopping Mueller (Segunda a sábado, das 10h às 22h e, domingos e feriados, das 14h às 20h).

Verifique a classificação indicativa
e orientações de cada espetáculo.

Confira também descontos especiais para colaboradores de empresas apoiadoras, clubes de desconto e associações.

MAXIMILIAN SANTOS - MAX
COORDENADOR DE ASSESSORIA
DE IMPRENSA E NOTÍCIAS
max@festivaldecuritiba.com.br
(41) 98805-3443 https://festivaldecuritiba.com.br/imprensa/
Facebook | Flickr | Instagram | LinkedIn | Site | Spotify |
Twitter | Youtube



www.metropolejornal.com.br - Publicidade Legal/Edição Digital - (41) 3024-6766

issuu-downloader.com



Felipe Almeida
DIRETOR
felipe@tipmidia.com.br
(41) 99899-3297

Metrópole AGENDA



Maximilian Santos
DIRETOR
max@tipmidia.com.br
(41) 98805-3443






Em poucos dias, quatro espetáculos do Festival de Curitiba na Mostra Lucia Camargo têm ingressos esgotados

Quatro espetáculos da Mostra Lucia Camargo no Festival de Curitiba já estão com seus ingressos esgotados, apenas cinco dias após a abertura da bilheteria.

A peça "Ao Vivo (dentro da cabeça de alguém)", da Cia Brasileira de Teatro, com texto e direção de Marcio Abreu, precisou apenas de 24 horas após o início das vendas para lotar. As entradas para as duas sessões de "Rei Lear", da Cia. Extemporânea, acabaram no domingo (9). E nesta segunda-feira (10) foi a vez de "O Fim é Outra Coisa" – protagonizada pela atriz e pesquisadora da culinária afro-mineira Zora Tikar Santos – e "Gaviota", do diretor argentino Guillermo Cacace, verem todos os seus assentos serem ocupados.

Para outras cinco atrações, restam poucos tickets. Quem quiser assistir às encenações de "Prima Facie" (primeiro solo de Débora Falabella), "Brilho Eterno" (com Reynaldo Gianecchini e Tainá Müllere), "O Céu da Língua" (de Gregório Duvivier), "Avesso do Avesso" (com Heloísa Périssé e Marcelo Serrado) e "Alaska" (direção e atuação de Rodrigo Pandolfo), precisa correr.

No cômputo geral, foram vendidas até agora quase metade de todas as entradas disponíveis este ano para os 27 espetáculos da Mostra Lucia Camargo.

Os ingressos podem ser adquiridos pelo site oficial www.festivaldecuritiba.com.br ou na bilheteria física localizada no Shopping Mueller (Av. Cândido de Abreu, 127 – Piso L2, Centro Cívico).



A 33ª edição do Festival de Curitiba acontece de 24 de março a 6 de abril, reunindo cerca de 350 atrações em mais de 70 espaços de Curitiba e Região Metropolitana. A programação inclui espetáculos teatrais premiados e aclamados pelo público, estreias nacionais e uma ampla diversidade de manifestações artísticas, como dança, circo, humor, música, oficinas, shows, performances e gastronomia.

Serviço:
33.º Festival de Curitiba
Data: De 24/3 a 6/4 de 2025
Valores: Os ingressos vão de R$00 até R$85
(mais taxas administrativas).
Ingressos: www.festivaldecuritiba.com.br e na bilheteria física exclusiva no Shopping Mueller (Segunda a sábado, das 10h às 22h e, domingos e feriados, das 14h às 20h).
Verifique a classificação indicativa
e orientações de cada espetáculo.
Confira também descontos especiais para colaboradores de empresas apoiadoras, clubes de desconto e associações.
Hashtags oficiais – #festivaldecuritiba #festcuritiba #fringe #risorama #mishmash #gastronomix #interlocuções #mostrasurda

MAXIMILIAN SANTOS - MAX
COORD. ASS. DE IMPRENSA E NOTÍCIAS
max@festivaldecuritiba.com.br
(41) 98805-3443 https://festivaldecuritiba.com.br/noticias/
Facebook | Flickr | Instagram | LinkedIn | Site |
Spotify | Twitter | Youtube

Inscrições abertas para a nova edição do Olhar de Cinema - Festival Internacional de Curitiba -

14ª edição de um dos mais importantes eventos dedicados à sétima arte está com inscrições abertas para curtas e longas-metragens até o dia 3 de março. Festival ocorre de 11 a 19 de junho

A 14ª edição do Olhar de Cinema - Festival Internacional de Curitiba, um dos mais importantes eventos dedicados à sétima arte independente, está com inscrições abertas para curtas e longas-metragens de todas as tipologias e gêneros.

Até o dia 3 de março, os interessados poderão inscrever suas produções para o processo de seleção pelo site oficial www.olhardecinema.com.br . Filmes brasileiros são isentos de taxa de inscrição.

"Estamos muito felizes em anunciar a abertura das inscrições da nova edição do Olhar do Cinema. O festival, que se concretizou como um dos principais do mundo voltado ao cinema independente, premiou, em 2024, produções inéditas e que seguiram com exibições em outros importantes festivais. Agora, em 2025, o Olhar segue mantendo seu importante papel na valorização e divulgação da sétima arte, seja para cineastas experientes ou iniciantes", comenta Antônio Gonçalves Jr., diretor do Olhar de Cinema.

O festival é composto por diferentes mostras, sendo a Mostra Competitiva, que é dividida entre produções brasileiras e internacionais; a Mostra Exibições Especiais, que destaca o cinema mundial e também o filmes brasileiros não inéditos; a Mostra Novos Olhares, dedicada a filmes com diferentes propostas estéticas; a Mirada Paranaense, voltada a cineastas paranaenses e filmes feitos no Paraná; Olhar Retrospectivo, que destaca um grande nome do cinema mundial e algumas de suas produções; a Olhares Clássicos, com um panorama de obras que marcaram a história do cinema; a Mostra Pequenos Olhares, com longas e curtas-metragens direcionados ao público infantil; e a Mostra Foco, que joga luz em cinematografias, regiões ou cineastas; além dos filmes de Abertura e Encerramento.



Em 2024

A edição do último ano do Festival Internacional de Curitiba reuniu mais de 28 mil pessoas, nas mais de 120 sessões que ocuparam as salas de cinema da capital paranaense, incluindo ainda os seminários, oficinas e outras atividades da programação, batendo recorde de público com estreias mundiais e nacionais e a exibição de produções de todo o mundo.

Entre os premiados de 2024, na Mostra Competitiva Brasileira, estão o filme "Greice", do diretor Leonardo Mouramateus, que levou o Prêmio Olhar de Melhor Longa-Metragem, Melhor Roteiro e Melhor Atuação; "Tijolo por Tijolo", de Victoria Alvares e Quentin Delaroche, que levou o prêmio de Melhor Direção e Melhor Montagem; "Praia Formosa", de Julia De Simone, premiado com Melhor Direção de Arte e Melhor Direção de Fotografia; e "A Mensageira", com Melhor Som. A lista completa de todos os premiados pode ser conferida no site oficial: www.olhardecinema.com.br

O 14º Olhar de Cinema ocorre de 11 a 19 de junho de 2025. Fique por dentro das novidades do festival por meio das redes sociais: @olhardecinema. O Olhar de Cinema - Festival Internacional de Curitiba é um projeto aprovado no Programa Estadual de Fomento e Incentivo à Cultura | PROFICE da Secretaria de Estado da Cultural | Governo do Estado do Paraná, com patrocínio Bronze da Peróxidos e apoio da Mili e Adami. Consulte sempre a classificação indicativa.

SERVIÇO
14º Olhar de Cinema - Festival Internacional de Curitiba
Data: 10 a 19 de junho de 2025
Inscrições: até 3 de março pelo
www.olhardecinema.com.br
Redes Sociais: Instagram:
www.instagram.com/Olhardecinema
Facebook: www.facebook.com.br/Olhardecinema
Patrocínio Bronze: Peróxidos Brasil
Apoio: Mili e Adami

www.metropolejornal.com.br - Publicidade Legal/Edição Digital - (41) 3024-6766

Olhar de Cinema
Festival Internacional de Curitiba
/ Curitiba Int'l Film Festival
11 - 19 jun 2025

issuu-downloader.com